GIORNATE DEGLI AUTORI VENICE DAYS

MARCO POCCIONI MARCO VALSANIA e RAI CINEMA

presentano

una produzione

RODEO DRIVE con RAI CINEMA

ALESSANDRO **GASSMANN** GIOVANNA **MEZZOGIORNO**
LUIGI **LO CASCIO** BARBORA **BOBULOVA**

I NOSTRI RAGAZZI

UN FILM DI **IVANO DE MATTEO**

ROSABELL **LAURENTI SELLERS** JACOPO OLMO **ANTINORI**

Liberamente ispirato al romanzo di **Herman Koch** "La cena"

01 DISTRIBUTION
UNA DIVISIONE DI RAI CINEMA S.p.A.

uscita: 5 settembre 2014

ufficio stampa film:
VIVIANA RONZITTI ronzitti@fastwebnet.it
+39 06 4819524 | +39 333 2393414
comunicazione web:
FABRIZIO GIOMETTI redazione@kinoweb.it

01 Distribution | Comunicazione
+39 06 684701 fax +39 06 6872141
annalisa.paolicchi@raicinema.it
rebecca.roviglioni@raicinema.it
cristiana.trotta@raicinema.it

materiale stampa su:
www.kinoweb.it e www.01distribution.it

crediti non contrattuali

regia	**IVANO DE MATTEO**
soggetto	**VALENTINA FERLAN**
sceneggiatura	**VALENTINA FERLAN** **IVANO DE MATTEO** liberamente ispirato al romanzo di Herman Koch "La cena"
fotografia	**VITTORIO OMODEI ZORINI**
montaggio	**CONSUELO CATUCCI**
musiche	**FRANCESCO CERASI** Edizioni Curci
scenografia	**FRANCESCO FRIGERI**
costumi	**VALENTINA TAVIANI**
suono in presa diretta	**ANTONGIORGIO SABIA**
casting director	**PINO PELLEGRINO** (U.I.C.D.)
organizzatore generale	**LUCIANO LUCCHI**
produttori esecutivi	**FRANCESCA DI DONNA** **COTTY CHUBB**
prodotto da	**MARCO POCCIONI** e **MARCO VALSANIA** per **RODEO DRIVE**
con	**RAI CINEMA**
	il film è riconosciuto di Interesse Culturale con sostegno dal **MINISTERO** dei **BENI** e delle **ATTIVITÀ** **CULTURALI** e del **TURISMO** **DIREZIONE GENERALE** per il **CINEMA**
in associazione con	**BANCA POPOLARE DI SONDRIO** SOCIETÀ COOPERATIVA PER AZIONI ai sensi delle norme sul tax credit
distribuzione italiana	**01 DISTRIBUTION**
distribuzione internazionale	**RAI COM**

nazionalità	**ITALIANA**
anno di produzione	**2014**
location	**ROMA**
durata film	**92'**

crediti non contrattuali

ALESSANDRO GASSMANN	*Massimo*
GIOVANNA MEZZOGIORNO	*Clara*
LUIGI LO CASCIO	*Paolo*
BARBORA BOBULOVA	*Sofia*
ROSABELL LAURENTI SELLERS	*Benedetta*
JACOPO OLMO ANTINORI	*Michele*
LIDIA VITALE	*Giovanna*

con la partecipazione di

ANTONIO SALINES	*maitre ristorante*

e con

ROBERTO ACCORNERO	*insegnante*
SHARON ALESSANDRI	*cameriera ristorante*
GIADA FRADEANI	*Sandra*
CRISTINA PUCCINELLI	*segretaria Massimo*

e con

ANTONIO GROSSO	*poliziotto*
LUPO DE MATTEO	*Stefano*
ADAMO DIONISI	*padre Stefano*
MELINDA DE MATTEO	*bambina*

crediti non contrattuali

Due fratelli, opposti nel carattere come nelle scelte di vita, uno avvocato di grido, l'altro pediatra impegnato e le loro rispettive mogli perennemente ostili l'una all'altra s'incontrano da anni, una volta al mese, in un ristorante di lusso, per rispettare una tradizione. Parlano di nulla: alici alla colatura con ricotta e caponatina di verdure, l'ultimo film francese uscito in sala, l'aroma fruttato di un vino bianco, il politico corrotto di turno. Fino a quando una sera delle videocamere di sicurezza riprendono una bravata dei rispettivi figli e l'equilibrio delle due famiglie va in frantumi.
Come affronteranno due uomini, due famiglie tanto diverse, un evento tragico che li coinvolge così da vicino?
Un film provocatorio, liberamente ispirato al libro "La cena" di Herman Koch, che entra violentemente nella realtà borghese della famiglia scardinandone le fondamenta.

Ivano De Matteo, quarantenne romano, inizia la sua carriera artistica nel 1990 diplomandosi al laboratorio teatrale "Il Mulino di Fiora" diretto da Perla Peragallo. Attore, regista e documentarista alla costante ricerca di un linguaggio personale, spazia dal teatro al cinema alla televisione. Fonda la compagnia *Il Cantiere* nel 1993 con Valentina Ferlan (autrice e sceneggiatrice). Nel 2005 fonda la piccola produzione UTOPIA FILM.

FILMOGRAFIA

Lungometraggi

2012 GLI EQUILIBRISTI con Valerio Mastandrea, Barbora Bobulova, Rosabell Laurenti Sellers
presentato alla 69. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia | concorso Orizzonti

2009 NIENTE DI PERSONALE serie televisiva CRIMINI Rai 2
"Prix Italia" "Detective fest of Mosca" Premio Speciale

2008 LA BELLA GENTE
Festival Annecy (Grand Prix e CICAE Award)

2002 ULTIMO STADIO
Distr.: Columbia TriStar. "Annecy Festival" "Festival du Film Italien de Villerupt", "Zoom" Festival of Italian Cinema di San Francisco, "Open road New Italian Cinema", Lincoln Center di New York, Film "Festival di Siviglia"

Cortometraggi

2008 ARTICOLO 10 uno dei 30 episodi che compongono il film "Human Rights for all"
in onda su Rai 1 "speciale tg" e su Rai 3

2007 PILLOLE DI BISOGNI
Arcipelago "Film Festival Italian Film Festival U.K"

1997 GRAZIETANTE abbinato al film "Via da Las Vegas"
al cinema In Trastevere e Cinema dei Piccoli

Documentari

1999 PRIGIONIERI DI UNA FEDE
Menzione speciale al Torino Film Festival ed al Premio Libero Bizzarri, in onda su Sky

2000 MENTALITÀ ULTRAS in onda su Rai Tre "Sfide"

2001 PROVOCAZIONE in concorso al Torino Film Festival
BARRICATA SAN CALISTO
in concorso al Festival Arcipelago, Premio Libero Bizzarri, "Zoom" Festival of Italian Cinema di San Francisco (Università Berkeley), in onda su Sky e su La7 (25'ora)

2005 CODICE A SBARRE
candidato al David di Donatello, Premio del pubblico e premio speciale della giuria Siena Film Festival, International Film Fest Forlì (miglior documentario), presentato alla Camera dei deputati, Arcipelago Film Festival, Premio Libero Bizzarri, Sulmona Film Festival, Film Maker Film Festival, Roma Casa del Cinema

2006 FERMATA PIGNETO
Premio speciale della giuria al Festival Arcipelago
SULLA ZATTERA
In concorso al festival Arcipelago 2006

2007 REQUIEM XIII

2009 AMORE 09