

PALOMAR e RAI CINEMA



presentano un film di

MARIO MARTONE

il giovane favoloso

con

Elio GERMANO

Michele RIONDINO Massimo POPOLIZIO Anna MOUGLALIS Valerio BINASCO

Paolo GRAZIOSI Iaia FORTE

Sandro LOMBARDI Raffaella GIORDANO Edoardo NATOLI Federica DE COLA

con

Isabella RAGONESE

nel ruolo di Paolina Leopardi

prodotto da

Carlo DEGLI ESPOSTI Patrizia MASSA Nicola SERRA

una produzione

PALOMAR con RAI CINEMA

**IN VENDITA IN DVD E IN BLU-RAY DISC DAL 16 APRILE**

**DISTRIBUITO DA 01 DISTRIBUTION**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ufficio stampa: Lucrezia Viti  Tel. 348 2565827 - 06 68470333  [lucreziaviti@yahoo.it](mailto:lucreziaviti@yahoo.it) – [l.viti@raicinema.it](mailto:l.viti@raicinema.it) |  | Per immagini e materiali vari consultare il sito [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it/) – Area press home-video |

*crediti non contrattuali*

realizzato con il contributo della

REGIONE MARCHE

e della FONDAZIONE MARCHE CINEMA MULTIMEDIA MARCHE FILM COMMISSION



in associazione con



ARCADIA HOLDING S.R.L.



(ai sensi delle norme sul tax credit)



film riconosciuto di interesse culturale con il sostegno del



opera realizzata con il sostegno della



Fondo regionale per il cinema e l’audiovisivo

Film realizzato anche grazie all’utilizzo del credito d’imposta previsto dalla legge 24 dicembre 2007, n. 244

regia **MARIO MARTONE** fotografia **RENATO BERTA** montaggio **JACOPO QUADRI**

sceneggiatura **MARIO MARTONE IPPOLITA di MAJO**

musiche **SASCHA RING**

scenografia **GIANCARLO MUSELLI** art director **CARLO RESCIGNO** arredatore **STEFANO PALTRINIERI**

costumi **URSULA PATZAK**

trucco **MAURIZIO SILVI**

acconciature **ALDO SIGNORETTI ALBERTA GIULIANI**

suono in presa diretta **ALESSANDRO ZANON A.I.T.S.**

montaggio del suono **SILVIA MORAES**

mix **PAOLO SEGAT**

aiuto regia **BARBARA MELEGA**

secondo aiuto **EDOARDO PETTI GUIDO COLLA**

casting **PAOLA ROTA RAFFAELE DI FLORIO**

operatore alla macchina **RENAUD PERSONNAZ**

segretaria di edizione **FIORELLA AMICO**

direttore di produzione **RICCARDO BORNI LORENZO LUCCARINI**

effetti visivi **RODOLFO MIGLIARI**

assistente al montaggio **SARA PETRACCA**

edizione **GIANNI MONCIOTTI**

producer Palomar **MARCO CAMILLI**

una produzione **PALOMAR con RAI CINEMA**

prodotto da **CARLO DEGLI ESPOSTI PATRIZIA MASSA NICOLA SERRA**

distribuzione italiana **01 DISTRIBUTION**

distribuzione internazionale **RAI COM**

ufficio stampa **MARZIA MILANESI COMUNICAZIONE PER IL CINEMA**

**Italia 2014, 135’**

**ELIO GERMANO**

***Giacomo Leopardi***

**MICHELE RIONDINO**

***Antonio Ranieri***

**MASSIMO POPOLIZIO**

***Monaldo Leopardi***

**ANNA MOUGLALIS**

***Fanny Targioni Tozzetti***

**VALERIO BINASCO**

***Pietro Giordani***

**PAOLO GRAZIOSI**

***Carlo Antici***

**IAIA FORTE**

***signora Rosa, padrona di casa***

**SANDRO LOMBARDI**

***Don Vincenzo, precettore di casa Leopardi***

**RAFFAELLA GIORDANO**

***Adelaide Antici Leopardi***

**EDOARDO NATOLI**

***Carlo Leopardi***

**GIOVANNI LUDENO**

***Pasquale Ignarra, famiglio di casa Ranieri***

**FEDERICA DE COLA**

***Paolina Ranieri***

**GIORGIA SALARI**

***Maddalena Pelzet detta Lenina***

e per la prima volta sullo schermo

**GLORIA GHERGO**

***Teresa Fattorini (Silvia)***

con

**ISABELLA RAGONESE**

***nel ruolo di Paolina Leopardi***

Leopardi è un bambino prodigio che cresce sotto lo sguardo implacabile del padre, in una casa che è una biblioteca. La sua mente spazia ma la casa è una prigione: legge di tutto, ma l’universo è fuori.

In Europa il mondo cambia, scoppiano le rivoluzioni e Giacomo cerca disperatamente contatti con l’esterno. A ventiquattro anni, quando lascia finalmente Recanati, l’alta società italiana gli apre le porte ma il nostro ribelle non si adatta. A Firenze si coinvolge in un triangolo sentimentale con Antonio Ranieri, l'amico napoletano con cui convive da bohémien, e la bellissima Fanny. Si trasferisce infine a Napoli con Ranieri dove vive immerso nello spettacolo disperato e vitale della città plebea. Scoppia il colera: Giacomo e Ranieri compiono l'ultimo pezzo del lungo viaggio, verso una villa immersa nella campagna sotto il Vesuvio.

**DATI TECNICI E CONTENUTI SPECIALI DVD**

Contenuti speciali (50’ circa)

ALTRE SCENE

BACKSTAGE

TRAILER

Durata137 minuti

Formato video1,85:1 anamorfico

AudioItaliano - Dolby Digital 5.1

SottotitoliItaliano per non udenti

Inglese

Francese

Spagnolo

Tipo di DVDDVD 9

**DATI TECNICI E CONTENUTI SPECIALI BLU-RAY DISC**

Contenuti extra (50’ circa)

ALTRE SCENE

BACKSTAGE

TRAILER

Durata 141 Minuti

Formato video HD 1080 24p AVC H.264

Aspect ratio 1,85:1

Audio Italiano – DTS HD master audio

Sottotitoli Italiano per non udenti

Inglese

Francese

Spagnolo

Area B

Tipo di Blu-ray BD-50