

**Isabella Cocuzza, Arturo Paglia** e **Rai Cinema**

presentano



un film scritto e diretto da

**Giuseppe Tornatore**

con

**Jeremy Irons e Olga Kurylenko**

una produzione

**Paco Cinematografica**

con **Rai Cinema**

in associazione con **UniCredit Leasing** - **"Società del Gruppo UniCredit"**

ai sensi delle norme sul Tax Credit

in associazione con **Focchi Spa**

ai sensi delle norme sul Tax Credit

Film riconosciuto d’interesse culturale dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Cinema

**IN VENDITA IN DVD E IN BLU-RAY DISC DAL 9 GIUGNO 2016**

Distribuzione

****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 01 Distribution home-video: Lucrezia Viti Tel. 06 33179 447 – cell. 348 2565827 lucreziaviti@yahoo.it/ l.viti@raicinema.it  |  | Per immagini e materiali vari consultare il sito [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it/) – Area press home-video  |

**Crediti non contrattuali**

**CAST TECNICO**

Regia GIUSEPPE TORNATORE

Soggetto e sceneggiatura GIUSEPPE TORNATORE

Colonna Sonora Originale ENNIO MORRICONE

Direttore della Fotografia FABIO ZAMARION

Costumi GEMMA MASCAGNI

Scenografia MAURIZIO SABATINI

Montaggio MASSIMO QUAGLIA

Organizzatore Generale GUIDO DE LAURENTIIS

Prodotto da ISABELLA COCUZZA e ARTURO PAGLIA

 con RAI CINEMA

In associazione con UNICREDIT LEASING

 società del Gruppo UniCredit

In associazione con FOCCHI S.P.A.

con il sostegno di BLS – BUSINESS LOCATION

SÜDTIROL ALTO ADIGE

 TRENTINO FILM COMMISSION FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE

REGIONE LAZIO - FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E L’AUDIOVISIVO

**CAST ARTISTICO**

Ed Phoerum JEREMY IRONS

Amy Ryan OLGA KURYLENKO

Jason SIMON JOHNS

Rick JAMES WARREN

Victoria SHAUNA MACDONALD

Nicholas OSCAR SANDERS

Pescatore Ottavio PAOLO CALABRESI

**SINOSSI**

Una giovane studentessa universitaria impiega il tempo libero facendo la controfigura per la televisione e il cinema.

La sua specialità sono le scene d’azione, le acrobazie cariche di suspense, le situazioni di pericolo che nelle storie di finzione si concludono fatalmente con la morte del suo doppio.

Le piace riaprire gli occhi dopo ogni morte. La rende invincibile, o forse l’aiuta a esorcizzare un antico senso di colpa. Ma un giorno il professore di astrofisica di cui è profondamente innamorata sembra svanire nel nulla. È fuggito? Per quale ragione?

E perché lui continua a inviarle messaggi in ogni istante della giornata?

Con queste domande, che conducono la ragazza lungo la strada di un’indagine molto personale, inizia la storia del film.

**DATI TECNICI E CONTENUTI SPECIALI DVD**

**Tipo di DVD** DVD9

**Durata** 116 minuti

**Formato video** 2,35:1 anamorfico

**Audio** Italiano - Dolby Digital 5.1/Inglese – Dolby Digital 5.1

**Sottotitoli** Italiano per non udenti/Inglese

**Contenuti speciali** Commento al film di Giuseppe Tornatore, Backstage

**DATI TECNICI E CONTENUTI SPECIALI BLU-RAY DISC**

**Durata** 120 Minuti

**Formato video** HD 1080 24p AVC H.264

**Aspect ratio** 2,35:1

**Audio** Italiano – DTS HD master audio /Inglese – DTS HD master audio

**Sottotitoli** Italiano per non udenti / Inglese

**Area** B

**Tipo di Blu-ray** BD-50

**Contenuti speciali** Commento al film di Giuseppe Tornatore, Backstage