# PEPITO PRODUZIONI e RAI CINEMA

# presentano

**un film di**

**GIANNI AMELIO**

**ELIO GERMANO GIOVANNA MEZZOGIORNO MICAELA RAMAZZOTTI GRETA SCACCHI**

**e**

**RENATO CARPENTIERI**

**ARTURO MUSELLI**

**con la partecipazione straordinaria di**

**GIUSEPPE ZENO**

**e con**

**MARIA NAZIONALE**

#### una produzione

**PEPITO PRODUZIONI**

**con**

**RAI CINEMA**

**IN VENDITA IN DVD E BLU-RAY DISC DAL 14 SETTEMBRE 2017**

**DISTRIBUITO DA 01 DISTRIBUTION**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ufficio stampa per 01 Distribution home-video: Lucrezia Viti Tel. 06 33179 447 – cell. 348 2565827 / l.viti@raicinema.it  |  | Per immagini e materiali vari consultare il sito [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it/) – Area press home-video  |

*Materiali stampa disponibili su:* [*www.01distribution.it*](http://www.01distribution.it/)*Media Partner Rai Cinema Channel* [*www.raicinemachannel.it*](http://www.raicinemachannel.it/)

**SINOSSI**

*In un bel palazzo antico al centro di Napoli vive Lorenzo, che in anni lontani è stato un famoso avvocato. Ora, dopo qualche infortunio professionale, è caduto in disgrazia, per colpa di un carattere bizzarro, che lo porta più all’imbroglio che al rispetto della legge.*

*Anche nei rapporti familiari Lorenzo frana ogni giorno, negando apparentemente senza ragione, l’affetto ai suoi figli. Saverio, il più giovane, se ne infischia: sta investendo in un locale dove si fa musica, e ha solo fame di soldi. Elena invece gli vuole bene e ne soffre. Ormai padre e figlia non si parlano nemmeno, qualcosa li divide, un fatto oscuro legato alla morte della moglie, che Lorenzo, come lui stesso ammette, non amava e tradiva senza scrupolo.*

*Egoista e brusco, compagno solo del nipotino Francesco, che sottrae alla scuola per educarlo alla sua maniera, Lorenzo assiste a un evento in apparenza banale, che però gli cambia la vita. Nell’appartamento di fronte al suo vengono ad abitare Fabio e Michela, una giovane coppia con due bambini piccoli, che arrivano dal Nord, un po’ girovaghi per via della professione di lui, che fa l’ingegnere navale; e anche un po’ spaesati in una città splendida e difficile come Napoli.*

*Sono belli, estroversi, simpatici, quanto Lorenzo è scorbutico e diffidente. Michela, soprattutto, è una forza della natura. Col suo modo di fare scioglie le durezze del vicino, gli “ruba” il terrazzo per raggiungere casa sua ogni volta che si dimentica le chiavi, si fa dare lezioni di cucina, lo fa rinascere…*

*In poco tempo Lorenzo diventa uno di famiglia, passa più tempo da loro che nel suo studio, si diverte a giocare con i bambini, torna a un’allegria che sembrava perduta. Elena se ne accorge, forse ne è gelosa, ma lo lascia fare.*

*Finché una sera, tornando a casa per cenare come al solito dai suoi vicini, Lorenzo trova una confusa, impressionante animazione nel palazzo. È successo qualcosa che sconvolgerà da quel momento l’esistenza di tutti…*

**CAST ARTISTICO**

**ELIO GERMANO** FABIO

**GIOVANNA MEZZOGIORNO** ELENA

**MICAELA RAMAZZOTTI** MICHELA

**GRETA SCACCHI** AURORA

**RENATO CARPENTIERI** LORENZO

**ARTURO MUSELLI** SAVERIO

**GIUSEPPE ZENO** GIULIO

**MARIA NAZIONALE** ROSSANA

**CAST TECNICO**

REGIA **GIANNI AMELIO**

SOGGETTO **GIANNI AMELIO**

IN COLLABORAZIONE CON **ALBERTO TARAGLIO e CHIARA VALERIO**

LIBERAMENTE ISPIRATO AL ROMANZO

“LA TENTAZIONE DI ESSERE FELICI”

DI LORENZO MARONE (LONGANESI)

SCENEGGIATURA **GIANNI AMELIO**

**ALBERTO TARAGLIO**

FOTOGRAFIA **LUCA BIGAZZI**

SCENOGRAFIA **GIANCARLO BASILI**

COSTUMI **MAURIZIO MILLENOTTI**

SUONO **ALESSANDRO ZANON**

MUSICA **FRANCO PIERSANTI**

MONTAGGIO **SIMONA PAGGI**

CASTING **MARITA D’ELIA (U.I.C.D.)**

AIUTO REGIA **FRANCESCA POLIC GRECO**

MONTAGGIO DEL SUONO **DOMENICO GRANATA**

ORGANIZZATORE GENERALE **LUCIANO LUCCHI**

PRODUTTORE DELEGATO **ELISABETTA TRAUTTEUR**

PRODUTTORE ESECUTIVO **ORNELLA BERNABEI**

PRODOTTO DA **PEPITO PRODUZIONI**

CON **RAI CINEMA**

IN ASSOCIAZIONE CON **UNIPOL BANCA SPA**

*AI SENSI DELLE NORME SUL TAX CREDIT*

**FOCCHI**

*AI SENSI DELLE NORME SUL TAX CREDIT*

CON LA COLLABORAZIONE DI **FILM COMMISSION**

**REGIONE CAMPANIA**

CON IL PATROCINIO DEL **COMUNE DI NAPOLI**

*FILM RICONOSCIUTO DI INTERESSE CULTURALE CON CONTRIBUTO ECONOMICO DEL*

*MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI*

*E DEL TURISMO ‐ DIREZIONE GENERALE CINEMA*

**DATI TECNICI DVD**

**TIPO** DVD 9 - singola faccia doppio strato

**AUDIO** DOLBY DIGITAL 5.1 - Italiano

**SOTTOTITOLI** Italiano per non udenti, english subtitles

**VIDEO** Schermo 2.35:1 anamorfico, 16/9 widescreen, Colore

**DURATA**105’

**CONTENUTI EXTRA** Commento del regista con Alberto Crespi, Scene escluse dal montaggio con commento opzionale, Trailer, Backstage fotografico di Claudio Iannone

**DATI TECNICI BLU-RAY DISC**

**TIPO** BD25

**AUDIO** DTS HD MA - Italiano

**SOTTOTITOLI** Italiano per non udenti, english subtitles

**VIDEO** Schermo 2.35:1 – HD 1080 24p, AVC H.264, Colore

**DURATA**109’

**CONTENUTI EXTRA** Commento del regista con Alberto Crespi, Scene escluse dal montaggio con commento opzionale, Trailer, Backstage fotografico di Claudio Iannone