

Vivo film e Rai Cinema

in coproduzione con Tarantula

*presentano*



**regia di Andrea De Sica**

con Vincenzo Crea, Ludovico Succio, Fabrizio Rongione, Yuliia Sobol

**IN VENDITA IN DVD E BLU-RAY DISC DAL 9 NOVEMBRE 2017**

**DISTRIBUITO DA 01 DISTRIBUTION**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ufficio stampa per 01 Distribution home-video: Lucrezia Viti Tel. 06 33179 447 – cell. 348 2565827 / [l.viti@raicinema.it](mailto:l.viti@raicinema.it) |  | Per immagini e materiali vari consultare il sito [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it/) – Area press home-video |

*Materiali stampa disponibili su:* [*www.01distribution.it*](http://www.01distribution.it/)*Media Partner Rai Cinema Channel* [*www.raicinemachannel.it*](http://www.raicinemachannel.it/)

**SINOSSI**

*Giulio è un 17enne di buona famiglia che si ritrova catapultato nell'incubo della solitudine e della rigida disciplina di un collegio per rampolli dell’alta società, una sorta di “prigione dorata” isolata tra le Alpi, dove vengono formati i “dirigenti del futuro”: internet imbavagliato, telefono concesso per mezz'ora al giorno, ma quel che è peggio violenze e minacce dai ragazzi più “anziani”, nell'apparente accondiscendenza degli adulti. Giulio riesce a sopravvivere grazie all’amicizia con Edoardo, un altro ospite del collegio. I due ragazzi diventano inseparabili e iniziano ad architettare fughe notturne dalla scuola- prigione, verso un luogo proibito nel cuore del bosco, dove conoscono la giovane prostituta Elena. Ma la trasgressione fa parte dell'offerta formativa, il collegio sa tutto del locale e delle uscite notturne, gli educatori, tra cui Mathias, vigilano costantemente, restando nell'ombra...*

**CAST ARTISTICO**

**VINCENZO CREA** GIULIO

**LUDOVICO SUCCIO** EDOARDO

**FABRIZIO RONGIONE** MATHIAS

**YULIIA SOBOL** ELENA

**RICCARDO** LUIGI BIGNONE

**PAOLO** PIETRO MONFREDA

**MICHI** MICHAEL BERNHARD PLATTNER

**CON L’AMICHEVOLE PARTECIPAZIONE DI** DARIO CANTARELLI

**CAST TECNICO**

REGIA **ANDREA DE SICA**

SOGGETTO E SCENEGGIATURA **ANDREA DE SICA E**

**MARIANO DI NARDO**

IN COLLABORAZIONE CON **GLORIA MALATESTA**

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA **STEFANO FALIVENE**

SCENOGRAFIA **DIMITRI CAPUANI**

MONTAGGIO **ALBERTO MASI**

COSTUMI **SABINE ZAPPITELLI**

MUSICHE ORIGINALI **ANDREA DE SICA**

IN COLLABORAZIONE CON **LEONARDO ROSI**

AIUTO REGIA **LUCILLA CRISTALDI**

CASTING **GABRIELLA GIANNATTASIO E**

**DAVIDE ZUROLO**

SUONO **ANTOINE VANDENDRIEESSCHE**

SOUND DESIGN **FABIEN POCHET**

MIXAGE **PHILIPPE CHARBONEL**

ORGANIZZATORE GENERALE **GIAN LUCA CHIARETTI**

PRODUTTRICE DELEGATA **SERENA ALFIERI**

UNA PRODUZIONE **VIVO FILM** CON **RAI CINEMA**

IN COPRODUZIONE CON **TARANTULA**

PRODOTTO DA **MARTA DONZELLI E**

**GREGORIO PAONESSA**

**JOSEPH ROUSCHOP E**

**VALERIE BOURNONVILLE**

CON IL SUPPORTO DI **EURIMAGES**

**MINISTERO DEI BENI GENERALI E DEL TURISMO.**

**DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA**

**IDM SÜDTIROL –**

**ALTO ADIGE WALLONIA**

**BELGIAN FEDERAL GOVERNMENT**

**TAX SHELTER**

**CASA KAFKA PICTURES**

**REGIONE LAZIO – FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E L’AUDIOVISIVO**

**ROMA LAZIO FILM COMMISSION**

IN ASSOCIAZIONE CON **HDRÀ**

PRODUTTORE ASSOCIATO **ALESSIO LAZZARESCHI**

**DATI TECNICI DVD**

**TIPO** DVD-9

**AUDIO** Dolby Digital 5.1 - DTS 5.1

**SOTTOTITOLI** Italiano per non udenti

**VIDEO** colore, MPEG-2 720x576 16:9

**DURATA**80’

**CONTENUTI EXTRA** Backstage, Trailer, Galleria fotografica, Storie di Casting

**DATI TECNICI BLU-RAY DISC**

**TIPO** BD 50

**AUDIO** DTS-HD Master Audio 5.1 - Dolby Digital 5.1

**SOTTOTITOLI** Italiano per non udenti

**VIDEO** colore, full HD AVC 1920 x 1080, 24p

**DURATA**84’

**CONTENUTI EXTRA** Backstage, Trailer, Galleria fotografica, Storie di Casting