**RAI CINEMA**

Presenta

**SGARRO ALLA CAMORRA**

*IL PRIMO FILM DI MARIO MEROLA, UN MITO DELLA SCENEGGIATA NAPOLETANA*

**IN VENDITA IN DVD DAL 15 GIUGNO 2017**

**DISTRIBUITO DA 01 DISTRIBUTION**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ufficio stampa per 01 Distribution home-video: Lucrezia Viti Tel. 06 33179 447 – cell. 348 2565827 / l.viti@raicinema.it  |  | Per immagini e materiali vari consultare il sito [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it/) – Area press home-video  |

**SINOSSI**

*Scontati alcuni anni di carcere, Andrea Staiano ritorna al suo paese natale sulla Costiera Amalfitana dove con l’aiuto di Pietro, suo carissimo amico, rimette in sesto il peschereccio di famiglia e si guadagna da vivere in questo modo. Ma Angela, la donna del camorrista napoletano Enrico Cecere, che è stata la causa del delitto compiuto da Andrea, gli fa sapere che la sua liberazione è dovuta all’intervento di “pezzi da novanta” che intendono avvalersi in futuro delle sue prestazioni. Infatti subito dopo Cecere gli ordina di ritirare in alto mare della merce assai preziosa*

*e scottante. Andrea deve agire nella notte di Natale; ma ancora una volta Angela interviene, rivelando a Pietro che si tratta di una macchinazione. Pietro precede l’amico e viene ucciso, Andrea, giunto in ritardo sul posto, si batte con Cecere e lo uccide in duello.*

**CAST ARTISTICO**

**MARIO MEROLA, FRANCO ACAMPORA, DADA GALLOTTI, ENZO CANNAVALE, PIETRO DE VICO, DOLORES PALUMBO, ALDO BUFI LANDI, con la partecipazione di GIUSEPPE ANATRELLI, SILVIA DIONISIO e con SARO URZI’**

**CAST TECNICO**

REGIA **ETTORE MARIA FIZZAROTTI**

SCENEGGIATURA **VINCENZO GRANO,**

**ALFREDO MELIDONI,**

**ETTORE MARIA FIZZAROTTI**

FOTOGRAFIA   **ALBERTO SPAGNOLI**

MUSICHE **ANTONIO ESPOSITO**

UNA PRODUZIONE **CI.PA. – Cinematografica Partenopea**

ORGANIZZAZIONE GENERALE **ALFREDO MELIDONI**

**DATI TECNICI DVD**

**TIPO** DVD 9 singola faccia doppio strato

**AUDIO** Dual Mono - Italiano

**SOTTOTITOLI** ---

**VIDEO** 1,85:1 16/9 – Colore

**DURATA**96’