ELISEO CINEMA e RAI CINEMA

*presentano*

un film di COSIMO GOMEZ

con

CLAUDIO SANTAMARIA MARCO D’AMORE SARA SERRAIOCCO

SIMONCINO MARTUCCI NARCISSE MAME ALINE BELIBI

GIORGIO COLANGELI FILIPPO DINI FABIANO LIOI

ROSA CANOVA MARIA CHIARA AUGENTI ADAMO DIONISI RINAT KHISMATOULINE

SHI YANG SHI XU GUO QIANG XIANBIN ZHANG STEPHANIE MARIA DIANO

**IN VENDITA IN DVD E BLU-RAY DISC DAL 14 FEBBRAIO 2018**

**DISTRIBUITO DA 01 DISTRIBUTION**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ufficio stampa per 01 Distribution home-video: Lucrezia Viti Tel. 06 33179 447 – cell. 348 2565827 / l.viti@raicinema.it  |  | Per immagini e materiali vari consultare il sito [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it/) – Area press home-video  |

*Materiali stampa disponibili su:* [*www.01distribution.it*](http://www.01distribution.it/)*Media Partner Rai Cinema Channel* [*www.raicinemachannel.it*](http://www.raicinemachannel.it/)

**SINOSSI**

*Il Papero, Ballerina, Il Merda e Plissé si improvvisano rapinatori per il colpo che cambierà la loro vita. Non importa se il primo è senza gambe, Ballerina, la sua bellissima moglie, non ha le braccia, se Merda è un rasta tossico e Plissé un nano rapper. Sono solo dettagli. Per loro non ci sono ostacoli. Solo sogni.*

*Anche se, dopo il colpo, le cose si complicano: ogni componente dell'improbabile banda sembra avere un piano tutto suo per tenersi il malloppo.*

*Tutti fregano tutti senza nessuna pietà in una girandola di inseguimenti, cruente vendette, esecuzioni sanguinose e tradimenti incrociati.*

**CAST ARTISTICO**

**CLAUDIO SANTAMARIA** IL PAPERO

**MARCO D’AMORE** IL MERDA

**SARA SERRAIOCCO** BALLERINA

**SIMONCINO MARTUCCI** PLISSÉ

**NARCISSE MAME** DON CHARLES

**ALINE BELIBI** PERLA

**GIORGIO COLANGELI** COMMISSARIO PARISI

**FILIPPO DINI** IL POLLO

**FABIANO LIOI** SENNA

**ROSA CANOVA** KATIA

**MARIA CHIARA AUGENTI** MIMMA

**ADAMO DIONISI** WALTER MASINI

**RINAT KHISMATOULINE** BORUSH

**SHI YANG SHI** SHI JUAN

**XU GUO QIANG** BOSS SHI PEIJUN

**XIANBIN ZHANG** SHI DONG

**STEPHANIE MARIA DIANO** DEA MAMI WATA

**CAST TECNICO**

UN FILM DI **COSIMO GOMEZ**

SOGGETTO **COSIMO GOMEZ**

Premio Solinas Storie Per Il Cinema 2012

SCENEGGIATURA **LUCA INFASCELLI,**

**COSIMO GOMEZ**

MONTAGGIO **MAURO BONANNI**

ASSISTENTE AL MONTAGGIO **ALINE HERVÉ**

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA **VITTORIO OMODEI ZORINI**

SCENOGRAFIA **MAURIZIO SABATINI**

ARREDAMENTO **STEFANO PALTRINIERI**

COSTUMI **ANNA LOMBARDI (A.S.C.)**

MUSICHE ORIGINALI **THE SWEET LIFE SOCIETY,**

**PAOLO VIVALDI**

FONICO DI PRESA DIRETTA **PAOLO LUCAFERRI**

AIUTO REGISTA **GIUSEPPE BONITO**

CASTING (U.I.C.D.) **STEFANIA RODÀ (U.I.C.D.)**

TRUCCO **FRÉDÉRIQUE FOGLIA**

CAPO PARRUCCHIERE **SHARIM SABATINI**

SUPERVISIONE EFFETTI SPECIALI **MAURIZIO CORRIDORI**

SUPERVISIONE STUNT **EMILIANO NOVELLI**

EFFETTI SPECIALI PROSTETICI **DAVID BRACCI**

ORGANIZZATORE DI POSTPRODUZIONE **DANIELE TOMASSETTI**

SUPERVISIONE EFFETTI DIGITALI **STÉPHANE BIDAULT**

PRODUTTORI ESECUTIVI **GIULIO CESTARI**

**CLAUDIO GAETA**

ORGANIZZATORE GENERALE **FRANCESCO TATÒ**

DIRETTORI DI PRODUZIONE  **FABIO CARLÀ,**

**DARIUSZ KUBIK**

PRODOTTO DA **FABRIZIO MOSCA,**

**LUCA BARBARESCHI**

CO-PRODOTTO DA  **FARÈS LADJIMI,**

**ANDRÉ LOGIE**

PRODOTTO DA  **CASANOVA MULTIMEDIA con**

**RAI CINEMA**

CO-PRODOTTO DA **MILLE ET UNE PRODUCTIONS**

**TCHIN TCHIN PRODUCTION**

UNA COPRODUZIONE **ITALIA-FRANCIA**

CO-PRODOTTO DA **REBORN PRODUCTION – MARC SIMONCINI**

**VOO E BE TV – PHILIPPE LOGIE**

REALIZZATO CON IL CONTRIBUTO DI **EURIMAGES**

FILM RICONOSCIUTO DI INTERESSE CULTURALE CON CONTRIBUTO ECONOMICO DI

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO – DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

CON IL SOSTEGNO DI/AVEC LE SOUTIEN DU **CNC - AIDE AUX NOUVELLES TECHNOLOGIES EN PRODUCTION**

OPERA REALIZZATA CON IL SOSTEGNO DI **REGIONE LAZIO – FONDO NAZIONALE PER IL CINEMA E L’AUDIOVISIVO** Realizzata anche grazie all’utilizzo del credito di imposta previsto dalla legge 24 dicembre 2007, n. 244

IN ASSOCIAZIONE CON **UNICREDIT**

ai sensi delle norme sul Tax Credit

**DATI TECNICI DVD**

**TIPO** DVD 9

**AUDIO** DOLBY DIGITAL 5.1 - Italiano

**SOTTOTITOLI** Italiano non udenti

**VIDEO** 2,40:1 - 16/9 widescreen, colore, Mpeg2, 576i

**DURATA**86’

**CONTENUTI SPECIALI** Trailer italiano, Backstage

**DATI TECNICI BLU-RAY DISC**

**TIPO** BD50

**AUDIO** DTS 5.1 HD MASTER AUDIO – Italiano

**SOTTOTITOLI** Italiano non udenti

**VIDEO** 2,40:1 - 1920x1080, colore, h264, 24p

**DURATA** 89’

**CONTENUTI SPECIALI** Trailer italiano, Backstage