**Rai Cinema, Iblafilm, R.O.S.A. Production, Rodeo Drive**

**Presentano**

**Pierfrancesco Favino Giuseppe Fiorello**

in

****

Regia di

**Alessandro Pondi**

Con

**Mariela Garriga**

**Dino Abbrescia**

Con la partecipazione di

**Sabrina Impacciatore**

**IN VENDITA IN DVD E BLU-RAY DISC DALL’1 FEBBRAIO 2018**

**DISTRIBUITO DA 01 DISTRIBUTION**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ufficio stampa per 01 Distribution home-video: Lucrezia Viti Tel. 06 33179 447 – cell. 348 2565827 / [l.viti@raicinema.it](mailto:l.viti@raicinema.it) |  | Per immagini e materiali vari consultare il sito [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it/) – Area press home-video |

*Materiali stampa disponibili su:* [*www.01distribution.it*](http://www.01distribution.it/)*Media Partner Rai Cinema Channel* [*www.raicinemachannel.it*](http://www.raicinemachannel.it/)

**SINOSSI**

*Martino Piccione è un bravissimo chitarrista che collabora con i più grandi divi della musica leggera italiana, solo che nessuno se n’è accorto, perché lui è quello che sul palco sta dietro e i riflettori sono tutti puntati sul cantante famoso. D’altra parte il mondo dello spettacolo è così: non conta quanto vali, conta quanto appari. E tutte le volte che Martino ritorna a casa nel suo paesino in Puglia, deve subire le ironie dei suoi concittadini che lo sfottono per la sua ossessione di diventare un musicista famoso. E allora, con l’aiuto del suo migliore amico Peppino, un “cowboy di paese” con pochi grilli per la testa, decide di mettere in atto un piano strampalato pur di attirare l’attenzione su di sé, e organizza la propria sparizione. Ma questo gesto estremo porterà a conseguenze davvero inaspettate...*

**CAST ARTISTICO**

PEPPINO **PIERFRANCESCO FAVINO**

MARTINO PICCIONE **GIUSEPPE FIORELLO**

SALLY  **MARIELA GARRIGA**

TONY PETTINATO **DINO ABBRESCIA**

NATUZZA **MARIOLINA DE FANO**

MARESCIALLO FAGIANO **MICHELE SINISI**

DON JULIO  **MAURIZIO LOMBARDI**

LAURA  **ORIANA CELENTANO**

ELMO  **FRANCESCO LONGO**

ROCCO  **GIANNI COLAJEMMA**

SARO  **CESARE PASIMENI**

VITO  **VITO FACCIOLLA**

ROSA **DELIA TACCARELLI**

SAMANTHA **DALILA TROVISI**

Con la partecipazione di

SIMONETTA SABELLI DE SANTIS **SABRINA IMPACCIATORE**

**CAST TECNICO**

REGIA **ALESSANDRO PONDI**

SOGGETTO **GIUSEPPE FIORELLO**

**PAOLO LOGLI**

**ALESSANDRO PONDI**

**MARTINO DE CESARE**

SCENEGGIATURA **ALESSANDRO PONDI**

**GIUSEPPE FIORELLO**

**PAOLO LOGLI**

CASTING **FABIOLA BANZI**

AIUTO REGIA **GIULIO CUPPERI**

DIRETTORE DI PRODUZIONE **CLAUDIO SORACE**

SUONO **VINCENZO URSELLI**

TRUCCO **MARTINA COSSU**

ACCONCIATURE **DANIELE PEROSILLO**

COSTUMI **FRANCESCA CASCIELLO**

SCENOGRAFIA                                                                           **DANIELE FRABETTI**

MUSICHE ORIGINALI **FABRIZIO PALMA**

**DANIELE BONAVIRI**

ED. E REGISTRAZIONI MUSICALI **IBLAFILM**

MONTAGGIO **MARCO SPOLETINI**

FOTOGRAFIA **RAMIRO CIVITA (ADF)**

DELEGATO DI PRODUZIONE IBLA FILM **PAOLA VARGAS**

ORGANIZZATORE GENERALE  **PAOLO LUCARINI**

PRODUTTORE ESECUTIVO  **FRANCESCO DI DONNA**

PRODOTTO DA **GIUSEPPE FIORELLO,**

**ELEONORA PRATELLI,**

**MARCO POCCIONI,**

**MARCO VALSANIA**

UNA PRODUZIONE **IBLAFILM, R.O.S.A. PRODUCTION, RODEO DRIVE con RAI CINEMA**

**DATI TECNICI DVD**

**TIPO** DVD-9

**AUDIO** DOLBY DIGITAL 5.1 – DTS 5.1

**SOTTOTITOLI** Italiano per non udenti

**VIDEO** Colore, MPEG-2, 720x576 - 16:9

**DURATA**104’

**MATERIALI EXTRA** Backstage, Trailer

**DATI TECNICI BLU-RAY DISC**

**TIPO** BD50

**AUDIO** DTS-HD Master Audio 5.1 - Dolby Digital 5.1

**SOTTOTITOLI** Italiano per non udenti

**VIDEO** Colore, full HD AVC 1920 x 1080, 24p e 25i

**DURATA** 109’

**MATERIALI EXTRA** Backstage, Trailer