

​**tempesta** e **Rai Cinema**

presentano

una produzione

**tempesta / Carlo Cresto-Dina** con **Rai Cinema**

in coproduzione con

**Amka Films Productions**, **Ad Vitam Production**, **KNM**, **Pola Pandora**



un film scritto e diretto da

**Alice Rohrwacher**

con

**Adriano Tardiolo**, **Alba Rohrwacher**, **Luca Chikovani**, **Agnese Graziani**

**Sergi Lopez**, **Tommaso Ragno**, **Natalino Balasso**

e con la partecipazione di

**Nicoletta Braschi**

con

**Pasqualina Scuncia** e **Carlo “Carletto” Tarmati**

**Premio per la Miglior Sceneggiatura al 71.mo Festival di Cannes**

**DAL 17 OTTOBRE 2018**

**IN VENDITA IN DVD E BLU-RAY DISC**

**DISTRIBUITO DA 01 DISTRIBUTION**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ufficio stampa per 01 Distribution home-video: Lucrezia Viti Tel. 06 33179 447 – cell. 348 2565827 / [l.viti@raicinema.it](mailto:l.viti@raicinema.it) |  | Per immagini e materiali vari consultare il sito [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it/) – Area press home-video |

*Media Partner Rai Cinema Channel* [*www.raicinemachannel.it*](http://www.raicinemachannel.it/)

**SINOSSI**

*Quella di Lazzaro, un contadino che non ha ancora vent’anni ed è talmente buono da poter sembrare stupido, e Tancredi, giovane come lui, ma viziato dalla sua immaginazione, è la storia di un'amicizia. Un’amicizia che nasce vera, nel bel mezzo di trame segrete e bugie. Un’amicizia che, luminosa e giovane, è la prima, per Lazzaro. E attraverserà intatta il tempo che passa e le conseguenze dirompenti della fine di un Grande Inganno, portando Lazzaro nella città, enorme e vuota, alla ricerca di Tancredi.*

**CAST ARTISTICO**

LAZZARO **ADRIANO TARDIOLO**

ANTONIA ADULTA **ALBA ROHRWACHER**

TANCREDI GIOVANE **LUCA CHIKOVANI**

ANTONIA GIOVANE **AGNESE GRAZIANI**

ULTIMO **SERGI LOPEZ**

TANCREDI ADULTO **TOMMASO RAGNO**

NICOLA **NATALINO BALASSO**

E CON LA PARTECIPAZIONE DI **NICOLETTA BRASCHI**

nel ruolo della marchesa Alfonsina De Luna

CON **PASQUALINA SCUNCIA**

nel ruolo della suora

**CARLO “CARLETTO” TARMATI**

nel ruolo di Carletto

PIPPO BAMBINO **EDOARDO MONTALTO**

PIPPO ADULTO **CARLO MASSIMINO**

STEFANIA BAMBINA **MADDALENA BAIOCCO**

STEFANIA ADULTA **GALA OTHERO WINTER**

TERESA GIOVANE **GIULIA CACCAVELLO**

TERESA ADULTA **ELISABETTA ROCCHETTI**

NATALINA ADULTA **IRIS PULVANO**

NATALINA ANZIANA **ANNUNZIATA CAPRETTO**

CATIRRE ADULTO **LUCIANO VERGARO** detto

**CATIRRE**

CATIRRE ANZIANO **ANNIBALE DE LUCA**

ARDITO ADULTO **GIUSEPPE CORSINI**

ARDITO ANZIANO **MARCELLO DURANTI**

MARESCIALLO CARABINIERI **ALESSANDRO GENOVESI**

DON SEVERINO **MARCO DONNO**

GIUSEPPE **NICOLA SORCI**

MARIAGRAZIA **SOFIA STANGHERLIN**

MARIÙ GIOVANE **SILVIA LUCARINI**

MARIÙ ADULTA **CINZIA DE LUCA**

NONNA AGOSTINA **LUCIA CENTOSCUDI**

ASSUNTINA **ANITA CRUCITTI**

DONNA TRUFFATA **DARIA DEFLORIAN**

INGEGNERE SVIZZERO **DAVID BENNENT**

NICOLA ANZIANO **ANTONIO SALINES**

**CAST TECNICO**

UN FILM SCRITTO E DIRETTO DA **ALICE ROHRWACHER**

FOTOGRAFIA **HÉLÈNE LOUVART**

MONTAGGIO **NELLY QUETTIER**

SUONO IN PRESA DIRETTA **CHRISTOPHE GIOVANNONI**

SCENOGRAFIA **EMITA FRIGATO**

COSTUMI **LOREDANA BUSCEMI**

TRUCCO **RONALD HALDIMANN**

ACCONCIATURE **DANIELA TARTARI**

AIUTO REGIA **NICOLA SCORZA**

ACTING COACH **TATIANA LEPORE**

CASTING DIRECTOR **CHIARA POLIZZI**

MONTAGGIO DEL SUONO **MARTA BILLINGSLEY**

CONSULENZA MUSICALE **PIERO CRUCITTI**

ORGANIZZATORE **GIORGIO GASPARINI**

PRODUTTORE ASSOCIATO **ALESSIO LAZZARESCHI**

PRODOTTO DA **CARLO CRESTO-DINA**

COPRODOTTO DA **TIZIANA SOUDANI,**

**ALEXANDRA HENOCHSBERG,**

**GREGORY GAJOS,**

**ARTHUR HALLEREAU,**

**PIERRE-FRANÇOIS PIET,**

**MICHEL MERKT,**

**MICHAEL WEBER,**

**VIOLA FÜGEN**

UNA PRODUZIONE **TEMPESTA / CARLO CRESTO-DINA**

CON **RAI CINEMA**

IN COPRODUZIONE CON **AMKA FILMS PRODUCTIONS,**

**AD VITAM PRODUCTION,**

**KNM,**

**POLA PANDORA**

IN COPRODUZIONE CON **RSI RADIOTELEVISIONE SVIZZERA,**

**ARTE FRANCE CINÉMA, ZDF/ARTE**

CON LA PARTECIPAZIONE DI **ARTE**

CON IL SUPPORTO DI **EURIMAGES,**

**UFFICIO FEDERALE DELLA CULTURA (DFI), SVIZZERA**

**E MEDIENBOARD BERLIN BRANDENBURG**

CON LA PARTECIPAZIONE DI **AIDE AUX CINEMAS DU MONDE CENTRE NATIONAL DU CINEMA ET DE L'IMAGE ANIMEE – INSTITUT FRANÇAIS**

OPERA REALIZZATA CON IL SOSTEGNO DELLA REGIONE LAZIO

AVVISO PUBBLICO ATTRAZIONE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE (POR FESR LAZIO 2014 – 2020).

PROGETTO COFINANZIATO DALL’UNIONE EUROPEA

FILM RICONOSCIUTO DI INTERESSE CULTURALE CON CONTRIBUTO ECONOMICO DEL

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO – DIREZIONE GENERALE CINEMA

**DATI TECNICI DVD**

**TIPO** DVD-9

**AUDIO** Italiano – Dolby Digital 5.1; Audio descrizione per non vedenti

**SOTTOTITOLI** Italiano per non udenti, Inglese

**VIDEO** 1,66:1 anamorfico

**DURATA**112 minuti

**MATERIALI EXTRA** INTERVISTE, SCENE TAGLIATE, TEASER, CANZONE “CORRI LAZZARO”, PHOTO GALLERY © Simona Pampallona

**DATI TECNICI BLU-RAY DISC**

**TIPO** BD50

**AUDIO** Italiano – DTS HD master audio, Audio descrizione per non vedenti

**SOTTOTITOLI** Italiano per non udenti, Inglese

**VIDEO** 1,66:1 -HD 1080 24p AVC H.264

**DURATA** 116 minuti

**MATERIALI EXTRA** INTERVISTE, SCENE TAGLIATE, TEASER, CANZONE “CORRI LAZZARO”, PHOTO GALLERY © Simona Pampallona