FULVIO e FEDERICA LUCISANO e RAI CINEMA

presentano



regia di

MASSIMILIANO BRUNO

con

Alessandro Gassmann

Marco Giallini

Edoardo Leo

Gianmarco Tognazzi

Ilenia Pastorelli

Massimiliano Bruno

Prodotto da

Fulvio e Federica Lucisano

Una produzione Italian International Film con Rai Cinema

Distribuzione



Uscita: 10 gennaio 2019

Durata: 1h 42’

|  |  |
| --- | --- |
| Ufficio stampa filmGiulia Martinezgiuliamar@alice.it+ 39 335 7189949 | 01 Distribution - ComunicazioneAnnalisa Paolicchi:annalisa.paolicchi@raicinema.itRebecca Roviglioni: rebecca.roviglioni@raicinema.itCristiana Trotta: cristiana.trotta@raicinema.itStefania Lategana: stefania.lategana@raicinema.it |

Materiali stampa disponibili su: [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it/)
Media Partner Rai Cinema Channel [www.raicinemachannel.it](http://www.raicinemachannel.it)

*Crediti non contrattuali*

CAST ARTISTICO

Sebastiano **Alessandro Gassmann**

Moreno **Marco Giallini**

Renatino **Edoardo Leo**

Giuseppe **Gianmarco Tognazzi**

La Donna del Boss **Ilenia Pastorelli**

Gianfranco **Massimiliano Bruno**

*Crediti non contrattuali*

CAST TECNICO

 Regia Massimiliano Bruno

 Soggetto di Andrea Bassi, Nicola

 Guaglianone, Menotti

 Sceneggiatura di Andrea Bassi,

 Massimiliano Bruno,

 Nicola Guaglianone, Menotti

 Fotografia Federico Schlatter

 Scenografia Sonia Peng

 Costumi Alberto Moretti

 Montaggio Luciana Pandolfelli

 Musiche originali Maurizio Filardo

 Prodotto da Fulvio e Federica Lucisano

**Una produzione Italian International Film con Rai Cinema**

*Crediti non contrattuali*

Non ci resta che il crimine

E se improvvisamente, per destino o per caso, vi ritrovaste negli anni’80? E’ quello che succede a tre improbabili amici che hanno fatto dell’arte di arrangiarsi uno stile di vita.

Siamo a Roma nel 2018 e tre amici di lungo corso, con scarsi mezzi ma un indomabile talento creativo, decidono di organizzare un "Tour Criminale" di Roma alla scoperta dei luoghi simbolo della Banda della Magliana. L’idea è di Moreno e, senza dubbio, sarà una miniera di soldi. Abiti d’epoca, jeans a zampa, giubbotti di pelle, stivaletti e Ray-Ban specchiati, ed è fatta…sono pronti per lanciarsi nella nuova impresa. Se non fosse che, per un imprevedibile scherzo del destino, vengono catapultati nel 1982 nei giorni dei gloriosi Mondiali di Spagna e si ritrovano faccia a faccia con Renatino, capo della Banda che all’epoca gestiva le scommesse clandestine sul calcio. Come fare per tornare indietro? I tre amici vorrebbero infatti *ritornare al futuro* senza rinunciare alla ghiotta occasione di fare un po’ di soldi con le scommesse, come suggerisce Moreno. Potrebbero puntare su Giuseppe, che è un vero Wikipedia dei Mondiali ed un pozzo di scienza calcistica? Potrebbe forse aiutarli Gianfranco, il nerd della scuola che ha incredibilmente fatto fortuna? Oppure la svolta potrebbe arrivare dalla Donna del Boss, la dirompente e ambigua ballerina che rischia di sconvolgere l’equilibrio sentimentale di Sebastiano? Intrappolati dal loro stesso gioco, nessuno di loro avrebbe mai immaginato di ritrovarsi in una intricata quanto beffarda avventura criminale.

Note di Regia

Credo che ***Non Ci Resta che il Crimine*** sia un film atipico nel mio percorso professionale. Avevo proprio voglia di testare delle corde nuove, di avventurarmi in spazi che non avevo ancora sondato nei numerosi film che ho scritto o diretto per la IIF.

Mi piaceva l’idea di mescolare i generi e di legare la commedia all’action-movie e al fantasy. Volevo insomma divertirmi su quel terreno di gioco già sperimentato da Benigni e Troisi nell’indimenticabile “Non ci Resta che Piangere” e allo stesso tempo provare a respirare l’aria di “Ritorno al Futuro” e immergermi nelle tinte forti di “Romanzo Criminale”.

Per scrivere la sceneggiatura Andrea Bassi, Nicola Guaglianone, Menotti ed io abbiamo attinto ai film di genere ma con il puro piacere di abbandonarci alla commedia. Il nostro riferimento è quindi stata quella cultura di confine tra gli anni ’70 e gli anni ’80 da cui è nata la scelta di riproporre dei movimenti di macchina tipici dei poliziotteschi, come gli zoom sui primi piani o le riprese deformanti dal basso. E mi sono divertito a usare lo split-screen su molte scene per regalare al film una confezione che sembri realmente venuta dal passato.

Per lo stesso motivo ho chiesto al direttore della fotografia Federico Schlatter di dare al film una pasta che richiamasse quel cinema ma con una cifra più attuale. Lo stesso è avvenuto con la montatrice Luciana Pandolfelli con la quale abbiamo realizzato un vero e proprio omaggio a quel tipo di cinema senza però rinunciare a un ritmo più moderno e serrato che eliminasse i tempi morti di alcuni film di genere del passato. La colonna sonora, affidata anche quest’anno a Maurizio Filardo, è stata poi la ciliegina sulla torta che ha attribuito definitivamente a “Non Ci Resta che il Crimine” un carattere vintage e un sound autenticamente d’epoca.

E’ stato molto faticoso girare questa storia, non lo nascondo, e alcune scene, come quella della rapina, ci hanno portato via molti giorni di riprese. Anche dirigere gli attori è stato un po’ più complicato del solito visto che alcuni di loro affrontavano un ruolo per loro inedito.

Basti pensare ad Edoardo Leo, per la prima volta nei panni del cattivo, con cui abbiamo fatto un approfondito studio sul personaggio del nostro “Renatino” che doveva essere credibile nella malvagità ma contemporaneamente divertente. Abituato spesso a ruoli di simpatico e bello, Gassmann stavolta aveva un compito diverso e ha affrontato egregiamente l’ingenuo del gruppo. Giallini è stato perfettamente a suo agio nei panni del cialtrone navigato che pensa di conoscere tutto ma in fondo non conosce niente. Tognazzi ha reso in maniera credibile e originale un pusillanime che impara a tirare fuori il carattere e infine la Pastorelli è stata bravissima nell’insolito ruolo della paracula bomba sexy.

Gli altri personaggi della Banda della Magliana sono stati poi affidati ad attori davvero credibili nel ruolo dei criminali, perché volevo che facessero realmente paura. E così, per dare il sapore della verità, ho scelto Bevilacqua, Conidi, Locci, Galante e tutti gli altri.

Il cinema è un’arte in cui bisogna sperimentare continuamente, solo così riusciremo a trovare nuove strade.

IL CAST

**MASSIMILIANO BRUNORegista, autore e interprete** / *Gianfranco*

**CINEMA**

2019 *Non ci resta che il crimine,* regia di Massimiliano Bruno

2018 *Io c'è,* attore regia di Alessandro Aronadio

2017 *Beata Ignoranza*, regista e autore

2015 *Gli ultimi saranno ultimi,* regista e autore

2014 *Confusi e felici* regista, autore e attore

2013 *Buongiorno Papà* autore, regia di Edoardo Leo

2013 *Tutti contro tutti* attore e autore, regia di Rolando Ravello

2012 *Viva l'Italia* regista, autore e attore

2011 *Balla con noi*, autore, regia di Cinzia Bomoll

2011 *Baciato dalla fortuna,* autore, regia di Paolo Costella

2011 *Nessuno mi può giudicare* regista, autore e attore

2011 *Questo mondo è per te* attore, regia di Francesco Falaschi

2011 *Boris Il film,* attore, regia di Giacomo Ciarrapico, Mattia Torre e Luca Vendruscolo

2010 *Maschi contro femmine,* attore e autore, regia di Fausto Brizzi

2010 *Tutto l'amore del mondo,* autore, regia di Riccardo Grandi

2009 *Feisbum*, regia dell'episodio con Massimiliano di Mauro Mancini e Emanuele Sana

2009 *Ex,* autore*,* regia di Fausto Brizzi

2008 *Questa notte è ancora nostra*, attore e autore, regia di Paolo Genovese e Luca Miniero

2008 *Nos 18 ans*, autore, regia di Frédéric Berthe

2007 *Notte prima degli esami - oggi* autore, regia di Fausto Brizzi

2006 *Notte prima degli esami* autore, regia di Fausto Brizzi

2006 *Il giorno + bello* attore, regia di Massimo Cappelli

2000 *Si fa presto a dire amore...* attore, regia di Enrico Brignano e Bruno Nappi

1999 *Toilette cortometraggio,* attore, regia di Massimo Cappelli

1998 *Barbara attore,* regia di Angelo Orlando

2011 *Femmine contro maschi* autore, regia di Fausto Brizzi

**TEATRO**

2017 *Sogno di una notte di mezza estate*, regista

2011 *Paspartù* jamsession teatrale di Massimiliano Bruno e Sergio Zecca

2011 *Potere alle parole* autore e attore con Frankie Hi Nrg

2009 *Paspartù* jamsession teatrale di Massimiliano Bruno e Sergio Zecca

2008 *Agostino* autore, con Rolando Ravello regia di Lorenzo Gioielli

2008 *Poveri ma belli* autore, con Bianca Guaccero regia di Massimo Ranieri

2008 *Roma di notte* regista e autore, con Alessandro Mannarino

2007 *Tre* regista e autore, con Roberto Ciufoli

2006 *Supermercato* regista e autore

2005 *Gli ultimi saranno ultimi* autore, con Paola Cortellesi, regia di Giampiero Solari e Furio Andreotti

2005 *Zero* autore e attore, regia di Furio Andreotti

2003 *Nessuno* autore e regista, con Luca Angeletti

2003 *Ancora un attimo* autore, regista e attore, con Paola Cortellesi

2002 *Interreil* autore e regista, con Michele La Ginestra e Romina Mondello

2001 *Rodimenti* autore, con Cinzia Leone

2001 *Metadonia* autore, regista e attore

2000 *Bugie* autore, con Michele La Ginestra

2000 *Anatomia della scomparsa di attore*

1999 *Titanic* autore

1999 *Come sarò ieri* autore e regista

1998 *Esse* autore, regista e attore

1998 *Cose che capitano* autore, regista e attore con Paola Cortellesi

1997 *Tre moschettieri* autore

1997 *Il silenzio* autore, regista e attore

1996 *Oreama* attore

1996 *Karmacoma* autore e regista

1995 *Splatter* attore

1995 *Rassegna dei nuovi tragici* attore

1993 *Restiamo amici lo dici a tua sorella* attore

1991 *Pazzo Max* scritto e interpretato al fianco di Sergio Zecca

**TELEVISIONE**

2015 *L'Ispettore Coliandro*, attore

2007/2010 *Boris*, attore - FOX

2009 *L'ispettore Coliandro 2*, attore - Rai2

2008 *Ottantesimo minuto*, conduttore -FX

2007 *Quelli che il calcio...*, autore - Rai2

2006 *I Cesaroni*, autore -Canale5

2005 *Due sul divano 2*, autore e attore - La7

2005 *Saturday Night Live*, conduttore - La7

2005 *Settima dimensione*, conduttore - La7

2004 *La omicidi,* attore - Rai1

2004 *Due sul divano*, autore e attore - La7

2004 *Nessun dorma,* autore e attore - Rai2

2003 *Assolo 2,* autore - La7

2003 *Una squadra per amico*, autore - Rai1

2002 *Non ho l'età 2*, autore e attore - Canale5

2002 *Assolo*, autore - La7

2002 *Sì, sì è proprio lui,* autore - Rai1

2000 *Non ho l'età,* attore - Canale5

1999 *Un medico in famiglia 2*, attore - Rai1

1997 *Linda e il brigadiere*, attore - Rai1

**PREMI**

2016 Candidato al David di Donatello categoria David Giovani, per “Gli ultimi saranno ultimi”

2013 Candidato al David di Donatello categoria David Giovani, per “Viva L'Italia”

2011 Vince il Nastro D'Argento e il Globo D'Oro come miglior commedia per “Nessuno mi può giudicare”

2011 Candidato al David di Donatello come miglior regista esordiente per la commedia “Nessuno mi può giudicare”

2009 Candidato al David di Donatello e al Nastro D'Argento come miglior sceneggiatura per “Ex”

2006 Candidato al David di Donatello come miglior sceneggiatura per “Notte Prima degli Esami”

**LIBRI**

2017 *Non fate come me*, Rizzoli

**ALESSANDRO GASSMANN** / *Sebastiano*

Dal 1°gennaio 2015 è GOODWILL AMBASSADOR per UNHCR

**CINEMA**

2019 *Non ci resta che il crimine* di Massimiliano Bruno

2018 *Una storia senza nome* di Roberto Andò

2017 *Il premio* di Alessandro Gassmann

2016 *Non c’è piu religione* di Luca Miniero

2016 *Beata ignoranza* di Massimiliano Bruno

2015 *Torn - Strappati* di Alessandro Gassmann

2015 *Se Dio vuole* di Edoardo Falcone

2015 *Onda su Onda* di Rocco Papaleo

2015 *Il nome del figlio* di Francesca Archibugi

2015 *Gli ultimi saranno ultimi* di Massimiliano Bruno

2014 *Tutta colpa di Freud* di Paolo Genovese

2014 *I nostri ragazzi* di Ivano de Matteo

2012 *Viva L’Italia* di Massimiliano Bruno

2012 *Razza bastarda* di Alessandro Gassmann

2011 *Il padre e lo straniero* di Ricky Tognazzi

2011 *Ex2* di Carlo Vanzina

2011 *Baciato dalla fortuna* di Paolo Costella

2010 *La donna della mia vita* di Luca Lucini

2010 *Basilicata Coast to Coast* di Rocco Papaleo

2009 *Natale a Beverly Hills* di Neri Parenti

2008 *Il seme della discordia* di Pappi Corsicato

2008 *Il compleanno* di Marco Filiberti

2008 *Ex* di Fausto Brizzi

2007 *Caos Calmo* di Antonello Grimaldi

2005 *Non prendere impegni stasera* di Luigi Tavarelli

2004 *Transporter Extreme* di Cory Yuen

2003 *I guardiani del cielo* di Luciano Odorisio

2002 *I banchieri di Dio* di Giuseppe Ferrara

2000 *Teste di cocco* di Ugo Fabrizio Giordano

1999 *La bomba* di Giulio Base

1998 *I miei più cari amici* di Alessandro Benvenuti

1997 *Un mese al lago* di John Irvin

1997 *Il bagno turco-Hammam* di Ferzan Oezpteck

1995 *Uomini senza donne* di Angelo Longoni

1993 *Le uova d’oro* di Bigas Luna

1991 *Quando eravamo repressi* di Pino Quartullo

1982 *Di Padre in figlio* di Vittorio Gassman

**TEATRO**

2015 *Qualcuno volò sul nido del cuculo* di Alessandro Gassmann

2015 *La pazza della porta accanto* di Alessandro Gassmann

2013 *Riccardo III* di Alessandro Gassmann

2012 *Oscure immensità* di Alessandro Gassmann

2010-11 *Roman e il suo cucciolo* di Alessandro Gassmann

2010 *Immanuel Kant* di Alessandro Gassmann

2008 *La parola ai giurati* di Alessandro Gassmann

2007 *La parola ai giurati* di Alessandro Gassmann

2002 *La forza dell’abitudine* di Alessandro Gassmann

2000 *A qualcuno piace caldo* di Saverio Marconi

1999 *K2* di Edoardo Erba

1996 *Testimoni* di Angelo Longoni

1994 *Camper* di Vittorio Gassman

1993 *Uomini senza donne* di Angelo Longoni

1993 *Le faremo tanto male* di Pino Quartullo

1992 *Ulisse e la balena bianca* di Vittorio Gassman

1990 *Viaje en la poesia* di Vittorio Gassman

1990 *Quando eravamo repressi* di Pino Quartullo

1990 *Poesia la vita* di Vittorio Gassman

1987 *Sogno di una notte di mezza estate* di Glauco Mauri

1987 *I dialoghi delle Carmelitane* di Luca Ronconi

1984 *Affabulazione* di Pierpaolo Pasolini di Vittorio Gassman

***Regia***

2014 - *7 minuti* di Alessandro Gassmann

2010 - 2014 è stato Direttore dello Stabile del Veneto.

2007 - 2009 è stato Direttore Artistico del Teatro Stabile dell’Aquila.

**TELEVISIONE**

2018/19 *I bastardi di Pizzofalcone 2* di Alessandro D’Alatri

2017 *I bastardi di Pizzofalcone* di Carlo Carlei

2015 *Una grande famiglia 3* di Riccardo Donna

2013 *Una grande famiglia 2* di Riccardo Milani

2012 *Una grande Famiglia* di Riccardo Milani

2012 *Natale con i fiocchi* di Giambattista Avellino

2012 *Le Iene* conduce con Ilary Blasy ed Enrico Brignano

2011 *Natale x 2* (Sky cinema) di Giambattista Avellino

2008 *4 single fathers* di Paolo Monico

2007 *Pinocchio* di Alberto Sironi

2007 *I Cesaroni* di Francesco Vicario

2006 *La Sacra Famiglia* di Raffaele Mertes

2006 *Codice Rosso* di Monica Vullo/Riccardo Mosca

2005 *Dalida* di Joyce Bunuel

2003 *Le stagioni del cuore* di Antonello Grimaldi

2002 *La guerra è finita* di Lodovico Gasparini

2001 *Piccolo mondo antico* di Cinzia TH Torrini

2001 *Crociati* di Dominique Othenin-Girard

2000 *Lourdes* di Lodovico Gasparini

1998 *Nuda proprietà* di Enrico Oldoini

1996 *Sansone e Dalila* di Nicolas Roeg

1993 *Due volte vent’anni* di Livia Giampalmo

1993 *Casa ricordi* di Mauro Bolognini

1989 *Michelangelo* di Jerry Londonn

1989 *Il* *giudice* *istruttore* di Florestano Vancini

**DOPPIAGGIO FILM ANIMAZIONE**

2018 *The Grinch* ruolo “Grinch”

2015 *Il Piccolo Principe* ruolo Il Serpente

2015 *Gatta Cenerentola* ruolo Primo Gemito

**RADIO**

2005 *Marlon Brando* – radio dramma

**PREMI**

2015 Super ciak d’oro alla Carriera

2015 Nastro d’argento per “I nostri ragazzi” e “Il nome del figlio”

2012 Premio Flaiano per “Roman e il suo cucciolo”

2010 Premio UBU nuovo testo straniero ex aequo per “Immanuel Kant” di Thomas Bernhard

2010 Premio UBU a “Roman e il suo cucciolo” migliore spettacolo dell’anno

2010 Premio FICE miglior attore dell’anno

2009 Premio Traiano per la regia de "La parola ai giurati"

2009 Premio Olimpici del Teatro come miglior attore protagonista per "La parola ai giurati"

2008 Premio della critica teatrale per "La parola ai giurati"

2008 Nastro d'argento Miglior attore non protagonista "Caos Calmo"

2008 Golden Graal per la regia de “La parola ai giurati”

2008 Diamanti per il cinema – Migliore attore non protagonista "Caos Calmo"

2008 David di Donatello Miglior attore non protagonista "Caos Calmo"

2008 Ciak d'oro Miglior attore non protagonista "Caos Calmo"

2008 Biglietto d'oro per “La parola ai giurati”

2007 Golden Graal per la regia ed interpretazione de “La forza dell’abitudine”

2004 Premio come miglior interpretazione al Festival Internazionale del Cinema del Cairo

per “I guardiani del cielo”

1997 Premio speciale del SNCGI del Festival di Cannes e premio Amideicome miglior attore emergente per “Hamam il bagno turco”

1995 Biglietto d’oro AGIS e premio *Salvo Randone* come miglior attore per “Uomini senza donne”

1993/1995 Premio speciale IDI per la drammaturgia contemporanea per “Uomini senza donne”

1984 Biglietto d’Oro per“Affabulazione”

**DOCUMENTARI**: “*Essere Riccardo e gli altri”* di Giancarlo Scarchilli – 2013

**LIBRI**

*“Cambiando l’ordine delle cose”* di Alessandro Gassmann – Mondadori 2012

**MARCO GIALLINI** */ Moreno*

**CINEMA**

2019 *Non Ci Resta Che Il Crimine* diMassimiliano Bruno

2017 *La Tempesta* di Daniele Luchetti

2016 *Rimetti A Noi I Nostri Debiti* di Antonio Morabito

2016 *Beata Ignoranza* di Massimiliano Bruno

2016 *Sweetheart* Marco Spagnoli (cortometraggio)

2015 *Perfetti Sconosciuti* di Paolo Genovese

2015 *Assolo* di Laura Morante

2015 *Loro Chi?* di F. Miccichè E F.Bonifacci

2014 *Se Dio Vuole* di Edoardo Falcone

2014 *Storie Sospese* di Stefano Chiantini

2014 *Ogni Maledetto Natale* di Giacomo Ciarrapico, Mattia Torre, Luca Verduscolo

2014 *Confusi e Felici* di Massimiliano Bruno

2013 *Tre Tocchi* di Marco Risi

2013 *Tutta Colpa Di Freud* di Paolo Genovese

2012 *Buongiorno Papa’* di Edoardo Leo

2012 *Una Famiglia Perfetta* di Paolo Genovese

2012 *Tutti Contro Tutti* di Rolando Ravello

2011 *Posti In Piedi In Paradiso* di Carlo Verdone

2011 *Acab* di Stefano Sollima

2010 *La Bellezza Del Somaro* di Sergio Castellitto

2010 *Tutti Al Mare* di Matteo Cerami

2009 *Io Loro E Lara* di Carlo Verdone

2007 *L’aviatore* di Carlo Carlei

2005 *L’amico Di Famiglia* di Paolo Sorrentino

2005 *Amatemi* di Renato De Maria

2005 *Shangai* di Bruno Buzzi

2005 *Il Siero Della Vanita’* di Alex Infascelli

2004 *Non Ti Muovere* di Sergio Castellitto

2003 *Il Fuggiasco* di Andrea Manni

2002 *B.B e il Cormorano* di Edoardo Gabriellini

2002 *Emma Sono Io* di Francesco Falaschi

2001 *Tre Punto Sei* di Nicola Rondolino

2001 *Andata E Ritorno* di Alessandro Paci

2000 *Testa Di Picasso* di Massimo Ceccherini

2000 *Almost Blue* di Alex Infascelli

1998 *I Fobici* di Giancarlo Scarchilli

1998 *Barbara* di Angelo Orlando

1997 *L'ultimo Capodanno* di Marco Risi

1997 *L'odore Della Notte* di Claudio Caligari

1996 *Da Cosa Nasce Cosa* di Andrea Manni

1995 *L'anno Prossimo Vado A Letto Alle Dieci* di Angelo Orlando

**TEATRO**

*Miles Gloriosus* Sergio Ammirata

*Carta E Penna* Ennio Coltorti

*La Diavolessa* Franco Roselli

*Adelchi* Federico Tizzi

*La Pace* Arnoldo Foà

*Romeo e Giulietta* Maurizio Panici

*Amici* Maurizio Panici

*Forever Blues* Maurizio Panici

*Messico e Nuvole* Angelo Orlando

*Casa Matta Vendesi* Angelo Orlando

**TELEVISIONE**

2016 *Rocco Schiavone* di Michele Soavi

2010 *La Nuova Squadra* di Registi Vari

2010 *Romanzo Criminale 2* di Stefano Sollima

2009 *Boris 3* di Davide Marengo

2009 *Il Mostro* di Antonello Grimaldi

2008 *Romanzo Criminale* di Stefano Sollima

2008 *La Nuova Squadra*

2008 *Crimini 2* di Davide Merengo

2006 *Medicina Generale* di Renato De Maria

2005 *Grandi Domani* (Serie) di Vincenzo Terracciano

2004 *Ladri Ma Non Troppo* di Antonello Grimaldi

2002 *Gli Insoliti Ignoti* Antonello Grimaldi

1999 *Indizio Fatale* (Rai 2) Marcello Avallone

1999 *Operazione Odissea* di Claudio Fragasso

1995 *Infiltrato* di Claudio Sestrieri

**VIDEOCLIP**

*Quelli Che Benpensano* di Frankie Hi Nrg

*Fammi Entrare* di Marina Rei, Cosimo Alemà

**PREMI**

2017 Premio Flaiano per interpretazione maschile per “Rocco Schiavone”

2016 “Nastro D’Argento” – Miglior Cast per “Perfetti Sconosciuti”

2014 “Premio Ennio Flaiano” come Miglior attore per “Tutta colpa di Freud”

2014 “Premio Nino Manfredi” all’interno dei nastri d’Argento

2012 “Nastro d’Argento” come Migliore attore non protagonista per

“ACAB - All Cops Are Bastards” e “Posti in piedi in paradiso”

2010 “Ciak d’Oro” come Rivelazione dell'anno per “Io, loro e Lara”

**EDOARDO LEO** */ Renatino*

**CINEMA**

2019 *Non Ci Resta Che Il Crimine* Regia Di M. Bruno

2018 *Io C'è Basta Credere* Regia Di A. Aronadio

2017 *Smetto Quando Voglio - Ad Honorem* Regia Di S. Sibilia

2017 *Smetto Quando Voglio - Masterclass* Regia Di S. Sibilia

2016 *Che Vuoi Che Sia* Regia Di E. Leo

2016 *Perfetti Sconosciuti* Regia Di P. Genovese

2015 *Loro Chi?* Regia Di Miccichè/Bonifacci

2015 *Noi e La Giulia* Regia Di E. Leo

2014 *La Mossa Del Pinguino* Regia Di C. Amendola

2014 *Pane e Burlesque* Regia Di M. Tempesta

2014 Smetto Quando Voglio Regia Di S. Sibilia

2014 *Ti Ricordi Di Me?* Regia Di R. Ravello

2014 *Tutta Colpa di Freud* Regia Di P. Genovese

2012 *Buon Giorno Papà* Regia Di E. Leo

2012 *Ci Vediamo A Casa* Regia Di M. Ponzi

2012 *Viva L’Italia* Regia Di M. Bruno

2011 *Nessuno Mi Può Giudicare* Regia Di M. Bruno

2011 *To Rome With Love* Regia Di W. Allen

2010 *18 Anni Dopo* Regia Di E. Leo

2008 *Scrivilo Sui Muri* Regia Di G. Scarchilli

2007 *Billo Le Grand Dakhaar* Regia Di L. Muscardin

2004 *Dentro La Città* Regia Di A. Costantini

2004 *Taxi Lovers* Regia Di L. Di Fiore

2004 *Tutto Brilla* Regia Di M. Cappelli

2003 *69 Prima* Regia Di F. Bertini (cortometraggio)

2002 *Gente Di Roma* Regia Di E. Scola

2002 *Tutto In Quella Notte* Regia Di F. Bertini

2001 *7,5 Gradi Alcolici* Regia Di A. D’agata

2001 *La Collezione Invisibile* Regia Di G. Isernia

2000 *Il Frigo* Regia Di S. Verrusio

2000 *La Banda* Regia Di C. Fragasso

1998 *Grazie Di Tutto* Regia Di L. Manfredi

1998 *La Classe Non è Acqua* Regia Di C. Calvi

1998 *La Vita per un'altra volta* Regia Di D. Astuti

***Regista***

2016 *Che Vuoi Che Sia* Regia Di E. Leo

2015 *Noi e La Giulia* Regia Di E. Leo

2012 *Buon Giorno Papà* Regia Di E. Leo

2010 *18 Anni Dopo* Regia Di E. Leo

***Autore***

2018 *Io C'è - Basta Credere* Regia Di A. Aronadio

2016 *Che Vuoi Che Sia* Regia Di E. Leo

2015 *Noi e La Giulia* Regia Di E. Leo

2012 *Buon Giorno Papà* Regia Di E. Leo

**TEATRO**

2017-18 *Ti Racconto Una Storia ... Anzi 2*

2012/13 *Ti Ricordi Di Me?* Regia Di S. Zecca

2001 *Birdy* Regia Di C. Benso

2001 *Dramma Della Gelosia* Regia Di G. Proietti

2000 *Tieste* Regia Di S. Bussotti

1999 *Amici* Regia Di M. Panici

1999 *Domani notte a Mezzanotte Qui* Regia Di C. Benso

1999 *Troilo e Cressida* Regia Di M. Panici

1995 *I Cavalieri della Tavola Rotonda* Regia Di A. Capone

1994 *Corruzione al Palazzo di Giustizia* Regia Di M. Lucchesi

**TELEVISIONE**

2018 Conduttore del *Dopo Festival di Sanremo*

2011 *Dov'è Mia* *Figlia* Regia Di M. Vullo

2011 *Il Clan Dei Gambardella* Regia Di C. Norza

2011 *Il Signore Della Truffa* Regia Di L. Prieto

2011 *Terence Hill È ... Don Matteo 8* Regia Di G. Base

2011 *Titanic - Blood and Steel* Regia Di C. Donnelly

2010 *Crimini* Regia Di Sollima/Manetti

2010 *Fratelli Detective* Regia Di R. Izzo

2010 *Romanzo Criminale - Serie 2* Regia Di S. Sollima

2008 *I Cesaroni*

2008 *Romanzo Criminale - Serie 1* Regia Di S. Sollima

2007 *Liberi Di Giocare* Regia Di F. Miccichè

2007 *Medicina Generale* Regia Di L. Ribuoli

2006 *Caterina e Le Sue Figlie* 2 Regia Di V. Terracciano

2006 *Lo Zio D' America 2* Regia Di R. Izzo

2004 *Ho Sposato un Calciatore* RegiaDi S. Sollima

2004 *Un Medico In Famiglia 4* Regia Di C. Norza

2003 *La Tassista* Regia Di J. Sanchez

2003 *Un Medico in Famiglia 3* Regia Di C. Norza

2001 *Blindati* Regia Di C. Fragasso

2001 *Il Bello Delle Donne* Regia Di M. Ponzi

2000 *Il Portiere Non C'è Mai* Regia Di Corbucci/Pipolo

2000 *Operazione Odissea* Regia Di C. Fragasso

1997 *L'avvocato Porta* Regia Di F. Giraldi

1994 *La Luna Rubata* Regia Di G. Albano

1994 *Il Maresciallo Rocca*

***Regista***

2007 *Ne Parliamo a Cena* Regia Di E. Leo

**PREMI**

Per il Film *Noi e la Giulia*

2015 David Giovani e Miglior Attore Non Protagonista (Carlo Buccirosso) ai David di Donatello

2015 Ciack D'Oro Miglior cast e Miglior Attore Non Protagonista (Claudio Amendola)

2015 Nastro D'Argento Miglior Commedia e Miglior Attore non Protagonista (Claudio Amendola)

2015 Premio Flaiano

2015 Globo D'Oro Miglior Commedia

Per il Film *18 Anni dopo*

2010 Festival Annecy: Prix du Public

2010 Premio "Suio Terme": Premio Speciale Miglior Regista Esordiente

2010 Clorofilla Film Festival: Premio Miglior Cast

2010 Est Flm Festival: Premio "Arco d'Argento" Migliore Film Scelto dal Pubblico

2010 Gallio Film Festival: Premio Miglior Attore

2010 Ischia Global Fest: Italian Breakout Director of the Year

2010 Magna Grecia Film Festival: Premio Migliore Opera Prima, Premio Miglior Attore, Premio Rai Trade

2010 Maremetraggio: Premio Miglior Attore, Premio della Critica Miglior Opera Prima

2010 Premio Napoli Cultural Classic: Premio Miglior Esordio dell'Anno

2010 Ibiza International Film Festival: Premio Falcò d'Or Mejor Pelìcula Premio Mejor Actor,

Premio Mejor Director, Premio Mejor Sceneggiatura

2010 Rome Independent Film Festival: Menzione Speciale Opera Prima Italiana

2006 Miglior attore per “Tutto in Quella Notte” al Magnagreciafilm Festival

**GIANMARCO TOGNAZZI***/ Giuseppe*

**CINEMA**

2019 *Non ci resta che il crimine* di Massimiliano Bruno

2018 *Piove deserto* di Daniele Maggioni e Maria Grazia Perria

2018 *A casa tutti bene* di Gabriele Muccino

2016 [*Il Ministro*](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Ministro) di Giorgio Amato

*2014* [*Incompresa*](https://it.wikipedia.org/wiki/Incompresa)di Asia Argento

*2012* [*Bella addormentata*](https://it.wikipedia.org/wiki/Bella_addormentata) di [Marco Bellocchio](https://it.wikipedia.org/wiki/Marco_Bellocchio)

*2009* [*Ex*](https://it.wikipedia.org/wiki/Ex_%28film%29) di Fausto Brizzi

*2009* [*Polvere*](https://it.wikipedia.org/wiki/Polvere_%28film_2009%29) *di Max D’Epiro*

*2008* [*Il mattino ha l'oro in bocca*](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_mattino_ha_l%27oro_in_bocca) con Elio Germano

*2007* [*Guido che sfidò le Brigate Rosse*](https://it.wikipedia.org/wiki/Guido_che_sfid%25252525252525C3%25252525252525B2_le_Brigate_Rosse) di [Giuseppe Ferrar](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Ferrara)a

*2004 Cecenia* di Leonardo Giuliano

*2005* [*Romanzo criminale*](https://it.wikipedia.org/wiki/Romanzo_criminale_%28film%29)di [Michele Placido](https://it.wikipedia.org/wiki/Michele_Placido)

[2005](https://it.wikipedia.org/wiki/2005) [*Cielo e terra*](https://it.wikipedia.org/wiki/Cielo_e_terra)di [Luca Mazzieri](https://it.wikipedia.org/wiki/Luca_Mazzieri)

2002 [*Passato prossimo*](https://it.wikipedia.org/wiki/Passato_prossimo_%28film%29)di Maria Sole Tognazzi

2000 Teste di cocco di Ugo Fabrizio Giordano

1999 [*Prime luci dell'alba*](https://it.wikipedia.org/wiki/Prime_luci_dell%2525252525252527alba)*,* diretto da [Lucio Gaudino](https://it.wikipedia.org/wiki/Lucio_Gaudino) in concorso al Festival di Berlino

1999 *S.O.S*. di Thomas Robsahm

1996 [*I laureati*](https://it.wikipedia.org/wiki/I_laureati) di [Leonardo Pieraccioni](https://it.wikipedia.org/wiki/Leonardo_Pieraccioni)

1996 [*Teste rasate*](https://it.wikipedia.org/wiki/Teste_rasate) di Claudio Fragasso

1996 *Ultrà* e *Io no* di Ricky Tognazzi

1995 [*Facciamo fiesta*](https://it.wikipedia.org/wiki/Facciamo_fiesta) di Angelo Longoni

1995 *Uomini senza donne* di Angelo Longoni

1986 [*Una notte al cimitero*](https://it.wikipedia.org/wiki/Una_notte_al_cimitero) di Lamberto Bava

1985 [*Sposerò Simon Le Bon*](https://it.wikipedia.org/wiki/Sposer%25252525252525C3%25252525252525B2_Simon_Le_Bon_%28film%29) di Carlo Cotti

1984 [*Vacanze in America*](https://it.wikipedia.org/wiki/Vacanze_in_America) di Carlo Vanzina

**TEATRO**

2018 *Vetri Rotti* di Arthur Miller regia di Armando Pugliese

2017 *Guardiana* di e con Francesca Merloni, regia Gianmarco Tognazzi

2016 *Americani* di Sergio Rubini

2011 2014 *Un nemico del popolo* diretto da Armando Pugliese

2008 2010 *Die Panne - ovvero* *La serata più bella della mia vita*

2006 2008 *Prima pagina*

2003 2006 *Il rompiballe*

2002 *Closer*

*1996 Testimoni,* regia di Angelo Longoni

*1993 A qualcuno piace caldo* di Saverio Marconi

1993 *Uomini senza donne*

1993 *La valigia di carne*

1992 *Macchine in amore*

1991 *Crack*

**TELEVISIONE**

2018 *L’ispettore Coliandro* nell’episodio *“Caccia Grossa”* per la regia dei fratelli Manetti

*2017 In nome del popolo italiano* per la regia di Gianfranco Pannone

2017 *Non c’è Campo* con Vanessa Incontrada

2017 Game Cooking *Chopped Italia, Food Network,* conduttore

2015 [*I misteri di Laura*](https://it.wikipedia.org/wiki/I_misteri_di_Laura) di Lodovico Gasperini

2015 *Non uccidere* di Giuseppe Gagliardi

2015 [*Pietro Mennea - La freccia del Sud*](https://it.wikipedia.org/wiki/Pietro_Mennea_-_La_freccia_del_Sud) di Ricky Tognazzi

2014 *Il Bosco* di Eros Puglielli

2011 *Squadra Antimafia*

2009 [*David Copperfield*](https://it.wikipedia.org/wiki/David_Copperfield_%28miniserie_televisiva%29) di Ambrogio Lo Giudice

2009 *Il bene e il male* di Giorgio Serafini

[2007](https://it.wikipedia.org/wiki/2007) [*Maria Montessori - Una vita per i bambini*](https://it.wikipedia.org/wiki/Maria_Montessori_-_Una_vita_per_i_bambini) di [Gianluca Maria Tavarelli](https://it.wikipedia.org/wiki/Gianluca_Maria_Tavarelli)

2002 [*Francesco*](https://it.wikipedia.org/wiki/Francesco_%28miniserie_televisiva_2002%29) di Michele Soavi

[1989](https://it.wikipedia.org/wiki/1989) [*Festival di Sanremo*](https://it.wikipedia.org/wiki/Festival_di_Sanremo_1989)*,* conduce con [Danny Quinn](https://it.wikipedia.org/wiki/Danny_Quinn), [Rosita Celentano](https://it.wikipedia.org/wiki/Rosita_Celentano) e [Paola Dominguin](https://it.wikipedia.org/wiki/Paola_Dominguin)

1987 *Fans Club*, su Canale 5 con Pippo Baudo, Enrica Bonaccorti, Mike Bongiorno, Marco Columbro, Sandra e Raimondo Vianello

*1986 Diciottanni Versilia 66* con Margherita Buy , serie tv di Rai Uno

**PREMI**

Nel 2018 è tra i protagonisti del film “A casa tutti bene”di Gabriele Muccino per il quale vince il *Nastro D’Argento* collettivo al cast e il *Premio Kineo* come Miglior Attore non protagonista alla 75° edizione della Mostra del Cinema di Venezia

Nel 2009 vince il Nastro d’Argento come Miglior Attore Protagonista per il cortometraggio *Fuoriuso.*

**ILENIA PASTORELLI***/**La Donna del Boss*

**CINEMA**

2019 *Brave ragazze* di Michela Andreozzi

2019 *Non ci resta che il Crimine* di Massimiliano Bruno

2018 *Cosa fai a Capodanno!?* di Filippo Bologna

2017 *Benedetta Follia* di Carlo Verdone

2016 *Lo chiamavano Jeeg Robot* di Gabriele Mainetti

**TELEVISIONE**

2016 *Stracult*, Rai 2

2016 *One Day,* Video Clip di Biagio Antonacci

2011 *Grande Fratello,* dodicesima edizione

**PREMI**

2016 David di Donatello migliore attrice protagonista per “Jeeg Robot”