

sky studios

presenta

# SERGIO LEONE

L'ITALIANO CHE INVENTÒ L'AMERICA

Scritto e diretto da  
Francesco Zippel

Una produzione  
**Sky Studios e Sky Italia**  
con **Leone Film Group**

Sono intervenuti

Clint Eastwood	Martin Scorsese
Steven Spielberg	Jennifer Connelly
Quentin Tarantino	Giuseppe Tornatore
Frank Miller	Darren Aronofsky
Ennio Morricone	Carlo Verdone
Damien Chazelle	Robert De Niro
Eli Wallach	Arnon Milchan
Jacques Audiard	Tsui Hark
Dario Argento	Giuliano Montaldo
Raffaella Leone	Francesca Leone
Andrea Leone	Gian Luca Farinelli
Sir Christopher Frayling	Noël Simsolo
Enzo Di Liberto	Fausto Ancillai

Distribuito da



**DAL 20 OTTOBRE AL CINEMA**

In Concorso nella sezione **Venezia Classici**  
alla 79<sup>a</sup> Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

**ANTEPRIMA MONDIALE**

Ufficio stampa Film

Valerio Roselli - [valerio@prmovie.it](mailto:valerio@prmovie.it)

Ufficio stampa SKY

Isabella Ferilli - [isabella.ferilli@skytv.it](mailto:isabella.ferilli@skytv.it)

Fabiana Troiani - [fabiana.troiani@skytv.it](mailto:fabiana.troiani@skytv.it)

Ufficio stampa Internazionale

Gloria Zerbinati - [gloria.zerbinati@gmail.com](mailto:gloria.zerbinati@gmail.com)

# CREDITI

<b>Regia</b>	Francesco Zippel
<b>Scritto da</b>	Francesco Zippel
<b>Fotografia</b>	Marco Tomaselli, Gabriele Remotti Luca Ciuti, Carlo Alberto Orecchia
<b>Montaggio</b>	Michele Castelli, Christian Lombardi
<b>Musiche Originali</b>	Rodrigo D'Erasmus
<b>Miniature</b>	Simon Weisse Atelier
<b>Una Produzione</b>	Sky Studios e Sky Italia
<b>Con</b>	Leone Film Group
<b>Prodotto da</b>	Roberto Pisoni, Dino Vannini, Gaia Pasetto per Sky; Raffaella Leone e Andrea Leone per Leone Film Group;
<b>Produttore Esecutivo</b>	Federica Paniccia, Federico Polimanti, Francesco Zippel
<b>Durata</b>	107'
<b>Anno di produzione</b>	2022
<b>Distribuito da</b>	01 Distribution
<b>AL CINEMA</b>	20 Ottobre

## SINOSI

Questo film documentario è un omaggio a una delle grandi leggende del cinema mondiale, la cui straordinaria visione artistica ha trasceso i confini nazionali, ideando soluzioni narrative e stilistiche che sono diventate parte del linguaggio del cinema. Il lungometraggio offre un ritratto inedito di un uomo visionario e profondamente colto, che ha vissuto e respirato cinema sin dalla sua nascita e la cui idea di cinema continua a vivere ancora oggi e ad influenzare il mondo cinematografico contemporaneo.

Sergio Leone e il suo cinema vengono raccontati in questo documentario attraverso le testimonianze inedite di chi lo ha conosciuto e di chi è stato da lui ispirato.

## NOTE DI REGIA

Sergio Leone è legato ad uno dei miei primi e più preziosi ricordi da spettatore. Facevo le elementari e un giorno mio padre mise nel videoregistratore la cassetta de *Il Buono, Il Brutto e Il Cattivo*. Fu una folgorazione totale. Fu proprio in quel giorno che il cinema passò dall'essere uno svago di bambino ad una vera e propria passione per me. Quando Raffaella Leone mi ha proposto di raccontare suo padre in un documentario, ho avuto l'impressione che tutto stesse tornando al suo posto. Mi sono lanciato con passione e rispetto in questa avventura, sempre sostenuto da Raffaella, da tutta la famiglia Leone e dal team di Sky Italia e Sky Studios. Ho voluto provare non solo a raccontare Sergio Leone ma anche a chiarire quanto il suo cinema e il suo genio creativo siano ancora centrali e fonti indiscutibili d'ispirazione per i più grandi cineasti del cinema contemporaneo. Tutti i grandi artisti che hanno aderito al film ne sono la conferma più bella.

*Francesco Zippel*

## **IL REGISTA**

### **Francesco Zippel**

Documentarista attivo dal 2003, Francesco Zippel nel corso degli anni ha concentrato il suo interesse sui ritratti di artisti del cinema e della letteratura. Ha avuto poi la possibilità di lavorare al fianco di autori come Wes Anderson, in *Castello Cavalcanti* e *Grand Budapest Hotel* e William Friedkin in *The Devil and Father Amorth*, presentato fuori concorso alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2017. Durante la lavorazione di questo film è nata l'idea e di lì a poco hanno avuto inizio le riprese di *Friedkin Uncut*, presentato in concorso nella sezione Venezia Classici della Mostra del Cinema 2018. Nel 2021 ha presentato al Festival di Cannes il film documentario *Oscar Micheaux – The Superhero of Black Filmmaking*.

## **FILMOGRAFIA COMPLETA**

La passione secondo Pier Paolo (2005), (con Fabrizio Berruti)  
Il partigiano Pert (2006), (con Fabrizio Berruti)  
Quelli di via Fani (2007), (con Fabrizio Berruti)  
In viaggio con Verdone (2007)  
Hollywood 10. Il maccartismo a Hollywood (2008)  
Dino (2009)  
La musica del pensiero. Leonardo Sciascia (2009)  
Contro il coro, ritratto di Indro Montanelli (2011)  
Hollywood bruciata, ritratto di Nicholas Ray (2011)  
Guido Crepax! (2013)  
The Grand Budapest Hotel (2014), documentarista, special photography unit  
Friedkin Uncut (2018)  
Fantastic Mr Fellini – Intervista con Wes Anderson (2020)  
Oscar Micheaux – Il Supereroe del Cinema Americano (2021)  
Sergio Leone – L'Italiano che Inventò l'America (2022)

## SKY STUDIOS

Sky Studios è la divisione di Sky dedicata alla programmazione originale in tutta Europa.

Sviluppiamo, produciamo, commissioniamo e finanziamo contenuti originali — film e serie, drammi e commedie — per gli oltre 23 milioni di utenti Sky. Sulla scia del successo delle produzioni Sky Originals più acclamati dalla critica, come *Chernobyl*, vincitore di un Emmy, o *Save Me Too*, vincitore di un Bafta oltre a grandi successi internazionali come *Das Boot*, *A Discovery of Witches* e *Gangs of London*, Sky Studios è la nuova casa creativa degli imperdibili Sky Originals, come *The Midwich Cuckoos*, *Blocco 181* e *Souls*.

Siamo uno Studio agile: sempre in cerca delle migliori storie inedite da voci nuove, al contempo sviluppiamo collaborazioni creative con i migliori autori, produttori e talenti dello schermo per portare agli spettatori storie che non troverebbero da nessun'altra parte.

Dotati di fiuto per lo sviluppo di talenti e di strutture di produzione tra Regno Unito, Germania e Italia, conosciamo i gusti locali in tutta Europa meglio di chiunque altro e abbiamo in progetto di raddoppiare i nostri investimenti in contenuti originali entro il 2024, con il pieno sostegno di Comcast NBCUniversal.

Stiamo inoltre sviluppando un nuovo studio televisivo e cinematografico, Sky Studios Elstree, destinato a generare oltre 2.000 nuovi posti di lavoro e investimenti in produzioni per altri tre miliardi di sterline nel settore creativo del Regno Unito, solo entro i primi cinque anni.

## SKY ITALIA

Sky Italia è una media e entertainment company nata nel 2003 che fa parte del gruppo Sky, leader in Europa dell'intrattenimento con 23 milioni di abbonati e controllato da Comcast NBC Universal. Sky distribuisce la sua offerta pay via satellite e via internet. NOW è il servizio OTT che permette di vedere in streaming i contenuti di cinema, intrattenimento e sport di Sky. Con i canali TV8, Cielo e Sky Tg24, Sky è inoltre presente in free to air sul digitale terrestre.

Nel giugno 2020 ha lanciato Sky Wifi, suo il servizio ultrabroadband che ad oggi raggiunge più di 3300 comuni italiani. Sky Wifi è disegnato intorno alle esigenze delle famiglie ed è ottimizzato per lo streaming e l'upload di contenuti oltre a garantire una connettività stabile e performante.

Sky Q, grazie alla sua tecnologia innovativa, offre – via satellite o via internet - un'esperienza di visione coinvolgente e aggrega in un unico posto tutti i canali e i contenuti Sky e quelli delle principali app in streaming, creando un ambiente di visione unico per tutte le TV e i dispositivi connessi.

Oltre a contenuti sportivi, d'informazione, di intrattenimento e culturali, Sky è anche produttore di alcune tra le serie TV originali italiane di maggiore successo nel mondo degli ultimi anni, tra cui *Gomorra*, *The New Pope* e *Diavoli*. L'impegno produttivo continua a crescere, grazie anche al supporto di Sky Studios, con l'arrivo di nuove serie tv, film e altri contenuti Sky Original.

L'azienda promuove un business responsabile e la tutela dell'ambiente con l'attuazione di progetti concreti su scala internazionale. È stata la prima Carbon Neutral media company nelle emissioni dirette e con la campagna Sky Zero, sta portando avanti il suo impegno per diventare la prima net zero carbon media company in Europa entro il 2030.

## **LEONE FILM GROUP**

Leone Film Group è una delle più importanti società italiane indipendenti attive nella produzione e distribuzione di prodotti audiovisivi. Il Gruppo è attivo nell'intera filiera di sfruttamento dei film in Italia, a partire dalla produzione, anche attraverso l'acquisizione della società Lotus Production Srl, sino alla distribuzione sul mercato italiano attraverso differenti canali (Theatrical, Televisione, Home Video, DVD, piattaforme digitali). Grazie alla consolidata esperienza internazionale del management nel settore cinematografico, il Gruppo si propone anche quale piattaforma per produttori esteri che vogliono delegare in Italia la produzione esecutiva. La Società è titolare di una library di quasi 600 film.