



INDIGO FILM e RAI CINEMA
presentano

LUCA MARINELLI ALICIA VIKANDER e SUSAN SARANDON

THE ECHO CHAMBER

un film di
ANDREA PALLAORO



dall'ultima sceneggiatura di
BERNARDO BERTOLUCCI
scritta con **ILARIA BERNARDINI** e **LUDOVICA RAMPOLDI**

ANN AKINJIRIN PETER COONAN AOMI MUYOCK

una coproduzione **italo-belga** **INDIGO FILM** con **RAI CINEMA** in coproduzione con **VERSUS** opera realizzata e distribuita con il contributo del **FONDO PER LO SVILUPPO DEGLI INVESTIMENTI NEL CINEMA E NELL'AUDIOVISIVO** DEL MINISTERO DELLA CULTURA con il sostegno della **REGIONE LAZIO - LAZIO CINEMA INTERNATIONAL** Avviso Pubblico (PR FESR Lazio 2012-2021) con il supporto di **CREATIVE EUROPE** **PROGRAMME MEDIA DELL'UNIONE EUROPEA** con **PARADISE CITY SALES** in associazione con **BE TV & ORANGE** e **PROXIMUS** col sostegno del **TAX SHELTER DEL GOVERNO FEDERALE BELGA - INVER TAX SHELTER** in associazione con **O'BROTHER DISTRIBUTION VFX Supervisor** **RODOLFO MIGLIARI** **tracce VALENTINA IANNUCCI** *sceneggiatura* **DANIELA TARTARI** *suono in presa diretta* **GUILHEM DONZEL** *fonico di mix* **ROLAND VOILAIRE** *choreo* **KHAMEL** *co-sceneggiatura* **COCHRANE** **GABRIELLA GIANNATASSIO** *u.s.d. aiuto regia* **ANDREA MATTHEW O'DONOHUE** *villaggio* *costumi* **ANTONELLA CANNARZO** *scenografia* **GASPARE DE PASCALI** *canzoni e musiche originali* **CLÉMENT DUCOL** *testi* **EMILIE GASSIN** *montaggio* **PAOLA FREDDI** *a.m.c. fotografia* *foto* **GARCIA** *organizzatore generale* **GIUSEPPE DI GANGI** *produttrice delegata* **CAROLINA IORIO** *produttore associato* **STEFANO D'AVELLA** *coprodotto da* **JACQUES-HENRI BRONCKART** *regia* **TATJANA KOZAR** *prodotto da* **NICOLA GIULIANO** **FRANCESCA CIMA** **CARLOTTA CALORI** **VIOLA PRESTIERI** *regia* *sceneggiatura* **BERNARDO BERTOLUCCI** **ILARIA BERNARDINI** **UDOVICA RAMPOLDI** *regia* **ANDREA PALLAORO**

DAL 10 SETTEMBRE AL CINEMA



INDIGO FILM e RAI CINEMA
presentano

THE ECHO CHAMBER

un film di
ANDREA PALLAORO

con
LUCA MARINELLI ALICIA VIKANDER
e **SUSAN SARANDON**

soggetto e sceneggiatura
BERNARDO BERTOLUCCI
ILARIA BERNARDINI LUDOVICA RAMPOLDI

una produzione
INDIGO FILM con RAI CINEMA

in coproduzione con
VERSUS PRODUCTION

una distribuzione
01 DISTRIBUTION



I materiali sono disponibili nell'area press del sito www.01distribution.it
Media Partner Rai Cinema Channel www.raicinemachannel.it

UFFICIO STAMPA FILM FOSFORO

Manuela Cavallari +39.349.6891660 manuela.cavallari@fosforopress.com
Giulia Santaroni +39.348.8224581 giulia.santaroni@fosforopress.com
Ginevra Bandini +39.335.1750404 ginevra.bandini@fosforopress.com
Bianca Fabiani +39.340.1722398 bianca.fabiani@fosforopress.com
Valerio Roselli +39 3357181956 valerio.roselli@fosforopress.com
UFFICIO STAMPA FOSFORO – MILANO
Arianna Monteverdi +39.338.6182078 arianna.monteverdi@fosforopress.com
Zoe Benatti +39.331.3226904 zoe.benatti@fosforopress.com

UFFICIO STAMPA 01 DISTRIBUTION

Annalisa Paolicchi - annalisa.paolicchi@raicinema.it
Rebecca Roviglioni - rebecca.rovigioni@raicinema.it
Cristiana Trotta - cristiana.trotta@raicinema.it
Stefania Lategana - stefania.lategana@raicinema.it
COMUNICAZIONE INDIGO FILM
Elisabetta Pieretto +39 345.235.2278 elisabetta@indigofilm.it
Giustino Finizio +39 347.6960541 giustino@indigofilm.it

CAST TECNICO

regia	ANDREA PALLAORO
soggetto e sceneggiatura	BERNARDO BERTOLUCCI ILARIA BERNARDINI LUDOVICA RAMPOLDI
direttore della fotografia	DIEGO GARÇIA
montaggio	PAOLA FREDDI
canzoni e musiche originali	CLÉMENT DUCOL
testi	ÉMILIE GASSIN
scenografia	GASPARE DE PASCALI
costumi	ANTONELLA CANNAROZZI
suono di presa diretta	GUILHEM DONZEL
montaggio del suono	SILVIA MORAES
trucco	VALENTINA IANNUCILLI
acconciature	DANIELA TARTARI
prodotto da	NICOLA GIULIANO FRANCESCA CIMA CARLOTTA CALORI VIOLA PRESTIERI
coprodotto da	JACQUES-HENRI BRONCKART e TATJANA KOZAR
produttore associato	STEFANO d'AVELLA
una coproduzione	ITALO-BELGA
prodotto da	INDIGO FILM con RAI CINEMA
in coproduzione con	VERSUS PRODUCTION
opera realizzata e distribuita con il contributo del	MINISTERO DELLA CULTURA - FONDO PER LO SVILUPPO DEGLI INVESTIMENTI PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO
con il contributo della	REGIONE LAZIO-LAZIO CINEMA INTERNATIONAL Avviso Pubblico (PR FESR Lazio 2021-2027) Progetto Cofinanziato dall'Unione Europea
con il supporto di	CREATIVE EUROPE PROGRAMME MEDIA DELL'UNIONE EUROPEA
in associazione con	PARADISE CITY SALES
in associazione con	BE TV&ORANGE e PROXIMUS
con il sostegno del	TAX SHELTER DEL GOVERNO FEDERALE BELGA INVER TAX SHELTER
in associazione con	O'BROTHER DISTRIBUTION
distribuzione	01 DISTRIBUTION
vendite internazionali vendite Nord America	PARADISE CITY SALES UTA INDEPENDENT FILM GROUP e PARADISE CITY SALES

DURATA 120 min.
ANNO 2026
LINGUA INGLESE ITALIANO

CAST ARTISTICO

LUCA MARINELLI Leo

ALICIA VIKANDER Anne

e **SUSAN SARANDON** Ava May

ANN AKINJIRIN Victoria

PETER COONAN Edward

AOMI MUYOCK Alma

SINOSSI

Una storia d'amore in cui i confini tra presenza e assenza, cura e dipendenza, desiderio e controllo si confondono fino a dissolversi. Leo e Anne si inseguono, si sfiorano, si perdono, si cercano. Non riescono a lasciarsi né a liberarsi.

Tra le stanze risuona la voce di Ava che attraversa il tempo e lascia affiorare ciò che resiste, o che non può più essere trattenuto.

ANDREA PALLAORO

Andrea Pallaoro è un regista italiano, tra le voci più originali del cinema contemporaneo, attivo tra Los Angeles e New York. Dopo la formazione all'Hampshire College e al California Institute of the Arts, esordisce con *Medeas*, presentato alla Mostra di Venezia e premiato a livello internazionale. I suoi film successivi, *Hannah*, con Charlotte Rampling, vincitrice della Coppa Volpi, e *Monica*, sono stati entrambi in concorso a Venezia, ottenendo numerosi riconoscimenti internazionali.

FILMOGRAFIA

2026 The Echo Chamber

2022 Monica

2017 Hannah

2013 Medeas