



Dopo la partecipazione alla 'Festa di Roma – sezione Alice',
OI DISTRIBUTION e ONE MOVIE presentano in esclusiva per l'Italia



SWIMMERS

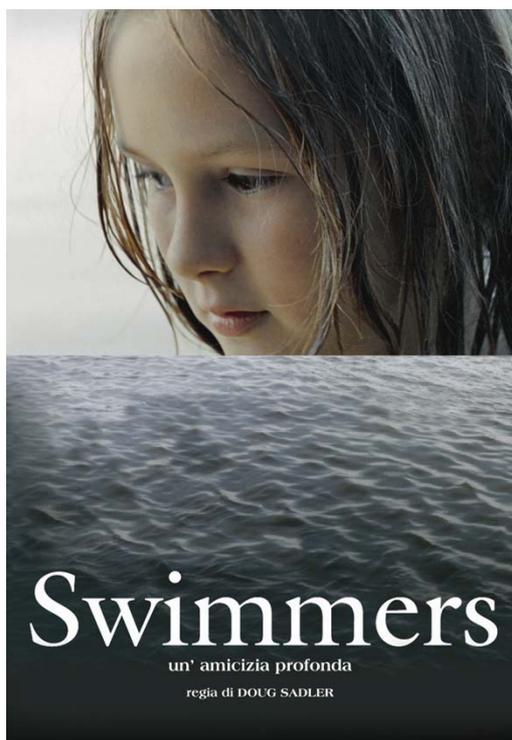
OI DISTRIBUTION: *Lucrezia Viti* l.viti@oidistribution.it

Livia Risoluti l.risoluti@oidistribution.it

ONE MOVIE: *Stefania Rudoni* s.rudoni@onemovie.it

Note di Produzione Film

Titolo originale	Swimmers
Titolo italiano	Swimmers
Paese Produzione	USA
Anno	2005
Durata	90 minuti
Genere	Drammatico



Note di Produzione Dvd

Distribuzione	01DISTRIBUTION
Produzione	ONE MOVIE
Lingue	Italiano - Inglese
Sottotitoli	Italiano
Colore/BN	Colore
Formato Video	
Audio	- Italiano 2.0 - Inglese 2.0

Sinossi Breve

Maryland, in una cittadina di pescatori sospesa tra passato e presente, una solitaria bambina e una giovane donna disperata si danno la possibilità di una intensa amicizia, capace di portare entrambe a perdonare se stesse prima degli altri.

Swimmers un film sull'amore e il suo desiderio di riscatto, rappresentato in modo superbo: una recitazione forte del suo acclamato cast, a cominciare dalle due protagoniste **Tara Devon Gallagher** nel ruolo di Emma, l'undicenne protagonista e voce narrante del film, e **Sarah Paulson**, la misteriosa Merrill.



01 Distribution S.r.l. - Piazza Adriana, 12 - 00193 Roma
email: info@01distribution.it - Tel. 06-684701 Fax. 06-6872141

ONE MOVIE S.r.l. - via A. Costa, 31 - 20131 Milano
email: info@onemovie.it - Tel. 02-26116305 Fax. 06-26115126



Dietro le Quinte

Regia	Doug Sadler
Sceneggiatura	Doug Sadler
Produttori	M.Backer- D.W. Leitner - M. Yanko
Musica Originale	Paul Cantelon - David Darling
Direttore della Fotografia	Rodney Taylor
Scenografia	Mark White
Costumi	Ane Crabtree

Interpreti e Personaggi

Cherry Jones	Julia Tyler
Tara Devon Gallagher	Emma Tyler
Robert Knott	Will Tyler
Shawn Hatosy	Clyde Tyler
Sarah Paulson	Merrill
Kate Goehring	Shellie
Michael Mosley	Mike



01 Distribution S.r.l. - Piazza Adriana, 12 - 00193 Roma
email: info@01distribution.it - Tel. 06-684701 Fax. 06-6872141

ONE MOVIE S.r.l. - Via A. Costa, 31 - 20131 Milano
email: info@onemovie.it - Tel. 02-26116305 Fax. 06-26115126



Cast

Swimmers

CHERRY JONES

Grande attrice di teatro, stella di Broadway, due volte vincitrice del Tony Award, Cherry Jones è un'attrice che spesso ha ceduto al fascino della macchina da presa. La ricordiamo in **Ocean's Twelve** (2004), **The Village** (2004), **Il Prezzo Della Libertà** (2003), **Signs** (2002), **I Sublimi Segreti Delle Ya-Ya Sisters** (2002), ancora una volta a fianco di *Julia Roberts* in **Erin Brockovich** (2000) e in **L'Uomo Che Sussurrava Ai Cavalli** (1998) diretta da *Robert Redford*.

TARA DEVON GALLAGHER

Alla sua prima pellicola, è conosciuta dal pubblico americano per numerosi spot e alcuni speciali per bambini.

ROBERT KNOTT

Attore per tradizione familiare, ha ricoperto tantissimi ruoli tra cinema e TV. In Italia ricordiamo in **Pollock** (2000), diretto da *Ed Harris* e **Storm** (1999) con *Martin Sheen*.

SHAWN HATOSY

Cresciuto come attore in alcune serie dell'HBO, tra le quali l'acclamato **Six Feet Under** e **CSI**, Oggi comincia a vantare un buon curriculum cinematografico: **Alpha Dog** (2006) con *Bruce Willis* e *Sharon Stone*, **The Cooler** (2004), il drammatico **John Q** (2002) e l'esilarante **In&Out** (1997)

SARAH PAULSON

Stella in ascesa. Sarà presto nel ruolo che fu di *Jessica Lange*, in **Lo zoo di vetro**. Recentemente l'abbiamo vista accanto a *Renee Zellweger* in **Abbasso l'Amore** (2003) e in **What Woman Want** (2000) al fianco di *Mel Gibson* e *Helen Hunt*.



O1 Distribution S.r.l. - Piazza Adriana, 12 - 00193 Roma
email: info@o1distribution.it - Tel. 06-684701 Fax. 06-6872141

ONE MOVIE S.r.l. - via A. Costa, 31 - 20131 Milano
email: info@onemovie.it - Tel. 02-26116305 Fax. 06-26115126



Sinossi

Maryland, in una cittadina di pescatori sospesa tra passato e presente, una solitaria bambina e una giovane donna disperata si danno la possibilità di una intensa amicizia, capace di portare entrambe a perdonare se stesse prima degli altri.

Swimmers un film sull'amore e il suo desiderio di riscatto in tempo di crisi, recitato in modo superbo e ricco di spessore. Il profondo apprezzamento del regista Doug Sadler per la complessità della semplice vita rurale, viene espressa attraverso una recitazione forte del suo acclamato cast, a cominciare dalle due protagoniste Tara Devon Gallagher nel ruolo di Emma, l'undicenne protagonista e voce narrante del film, e Sarah Paulson, Merrill, la sua confidente.

All'interno di una famiglia in perenne lotta con la vita, le cure mediche di cui necessita la ragazza, sono la scintilla che accende vecchie ferite e nascosti rancori. I veterani dello schermo Cherry Jones e Robert Knott dominano i loro sentimenti la prima sulla terra ferma, il secondo in mare, entrambi però così impegnati nell'intento di riuscire ad assicurarle un futuro, da dimenticarsi quasi della figlia. Una storia che intreccia il senso del dramma di Arthur Miller con la fotografia emotiva di Edward Hopperesque. Swimmers disegna il suo piccolo mondo con la naturalezza dell'avvicinarsi della bassa e dell'alta marea, attraverso taglienti riflessioni sulla sua verità e umanità. Per i personaggi e per noi, il sogno solca le onde su un peschereccio atlantico, che ti rimorchia per trascinarti fuori da mari agitati.



O1 Distribution S.r.l. - Piazza Adriana, 12 - 00193 Roma
email: info@o1distribution.it - Tel. 06-684701 Fax. 06-6872141

ONE MOVIE S.r.l. - via A. Costa, 31 - 20131 Milano
email: info@onemovie.it - Tel. 02-26116305 Fax. 06-26115126



Tutto il cinema, film per film, in sala e a casa



Swimmers

(Swimmers)

Trama:

Il rapporto fra una timida bambina di undici anni, figlia di poveri marinai, e una misteriosa giovane donna che fa ritorno nei luoghi della propria infanzia.

Voto medio: 7,0



.....
 ...
FESTIVAL
Cinema Festa
Internazionale di
Roma 2006
 Alice nella Città

Recensione del film Swimmers

Ce ne fossero di film così in un festival (pardon, una Festa) del cinema. *Swimmers*, film dell'americano Doug Sadler, è un racconto secco, pulito e sferzante della provincia americana, della difficoltà di barcamenarsi quando si perde la propria unica fonte di sostentamento. Una barca in questo caso, una barca da pesca. Mike Tyler è un pescatore, raccoglie granchi con il suo piccolo battello. Sfondatasi la chiglia, tutto va a rotoli, sembra quasi impossibile ricominciare.

Il regista circoscrive il suo campo d'indagine allo spazio/tempo impresso sulla pellicola, non tenta inutilmente di fornire descrizioni o di inserire informazioni che non siano necessariamente funzionali alla comprensione della storia, che vadano a scavare nel passato alla ricerca di giustificazioni per il presente. Ne viene così fuori una sferzante storia di provincia, che descrive una situazione di povertà non attraverso forme e situazioni edulcorate, ma lungo il crinale di una dignitosa ricerca di soldi, per l'operazione della piccola di casa, Emma. E' attraverso il suo sguardo che viene filtrata tutta la complessa realtà familiare, colorate dai suoi sogni, e dalle sue speranze di tornare, un giorno, a fare quel che più le piace: nuotare.

La storia della famiglia Tyler s'interseca con quella di una giovane ragazza, Merrill, che segnerà profondamente la vita della piccola Emma. Il regista descrive questo mescolarsi di diversi percorsi di vita attraverso il semplicissimo campo lungo di due biciclette che vanno in direzioni opposte. Tutta la pellicola appare facile ad una prima lettura, ma in realtà ci si accorge ben presto che i sottotesti e la realizzazione tecnica sono ricchissimi di riferimenti e di significati che rimandano ad una dimensione più profonda del tutto. Conosco delle persone che dimenticano di essere vive. Continuano solo ad andare avanti". Questo dice Emma, in una delle tante riflessioni in voice-off che contrappuntano tutto il film.

E' da questa esigenza di vivere, e non di sopravvivere, che si muove la piccola, e con lei lo spettatore che penetra nei meandri della storia. Una vicenda dura, poco consolante (anche se qua e là si prova ad ammicciare alla benevolenza del pubblico), un ottimo esordio per un regista che promette bene.

Presentato in una sezione della Festa che viene definita "per ragazzi", ma che, per quel che abbiamo visto, piuttosto che una programmazione destinata esplicitamente ad un pubblico giovane, presenta una serie di film che parlano, senza troppi fronzoli ed abbellimenti, di storie di ragazzi, più o meno serie, più o meno dure, ma mai scontate.

(Pietro Salvatori)



O1 Distribution S.r.l. - Piazza Adriana, 12 - 00193 Roma
 email: info@o1distribution.it - Tel. 06-684701 Fax. 06-6872141

ONE MOVIE S.r.l. - via A. Costa, 31 - 20131 Milano
 email: info@onemovie.it - Tel. 02-26116305 Fax. 06-26115126



Estratto da:

**Close-Up.it - rivista e magazine di cinema, teatro e musica -
diretta da Giovanni Spagnoletti
Data di pubblicazione : martedì 17 ottobre 2006**

Emma ha undici anni e adora nuotare. _Stare sott'acqua è come volare. Volare sotto la superficie. Nell'acqua sono libera._ Ma un incidente rischia di farle perdere l'udito, se non si sottoporrà a una costosa operazione. E, cosa ben peggiore per Emma, la reclude fuori dall'acqua. Come se non bastasse, la barca del padre pescatore affonda, e per la famiglia si fa ancora più difficile racimolare i soldi necessari per l'operazione. Così, Emma vede il padre e la sua famiglia inabissarsi in una crisi turbolenta che li costringe a riconsiderare la propria vita e i propri desideri.

Ma ecco che nella vita della bambina entra Merrill, una ragazza molto più grande di lei, segnata da una dolorosa esperienza infantile. Le due, entrambe spaventate, entrambe incapaci di affrontare un mondo che non gli appartiene, si avvicinano istintivamente l'una all'altra, e affrontano insieme il difficile faccia a faccia con la realtà.

Swimmers parla di sogni e desideri, e della verità di questi di fronte alla realtà. Racconta questo partendo proprio dalla drastica perdita di quel sogno che rappresenta un'esistenza: l'acqua, che per Emma e il padre è l'elemento vitale, diventa all'improvviso un altrove, un regno estraneo; i due sono così costretti ad affrontare una realtà monca, ai costanti margini di quel mondo che prima era la propria vita.

Vediamo allora il padre vacillare e perdersi senza certezze, mettendo a rischio l'integrità della famiglia. A lui, e agli altri personaggi adulti, spetta un confronto duro e vero con le proprie scelte: la madre, che affronta l'operazione di Emma e il crollo del marito; il figlio poliziotto, ingabbiato in una vita che non è stato lui a decidere, e che cerca nella problematica Merrill la sua occasione di essere felice. Dal canto suo, Emma è all'improvviso esposta duramente alla realtà, e registra sulla sua pelle tutto quello che accade.

Proprio dalla sua condizione d'impotenza, confinata sulla riva, impara a conoscere l'altro, a vedere quello che succede intorno a lei. Ed ecco che a questo punto compare Merrill, come creata dalla sua immaginazione (sentiamo Emma che parla tra sé e sé: è l'inizio di una storia, al cui centro c'è una ragazza come Merrill). E' un'apparizione, appartiene a un altro mondo, probabilmente quello acquatico da cui è stata cacciata Emma. Quando il fratello di Emma la trova, nella piscina vuota della sua vecchia casa, è distante, priva di un'identità, a ricercare le tracce di un mondo passato e perduto. Un fantasma, che congiunge i due mondi inconciliabili, quello del sogno e quello della vita senza sogno. Ma anche una fragile superstite, che deve confessare ad Emma la sua storia per potersi liberare.

Ambientato in un evanescente paesino costiero del Maryland, *Swimmers* è una storia intima e delicata, tutta svolta sotto alla superficie delle cose. Va a rintracciare l'aspetto più profondo della realtà che descrive, rispettosamente, con cura. Sadler, con una regia discreta e sincera, riesce a realizzare un'opera a tratti commovente, un film intenso e umano.

Swimmers



01 Distribution S.r.l. - Piazza Adriana, 12 - 00193 Roma
email: info@01distribution.it - Tel. 06-684701 Fax: 06-6872141

ONE MOVIE S.r.l. - via A. Costa, 31 - 20131 Milano
email: info@onemovie.it - Tel. 02-26116305 Fax: 06-26115126

