**IN CONCORSO A CANNES**

“**RAPITO”**

**il nuovo film di MARCO BELLOCCHIO**

Il nuovo film di **Marco Bellocchio,** “**RAPITO”**, sarà in **concorso al Festival di** **Cannes** e uscirà in sala il 25 maggio distribuito da **01 Distribution**.

Il film è incentrato sulla storia di Edgardo Mortara il bambino ebreo che nel 1858 fu strappato alla sua famiglia di origine per essere allevato da cattolico sotto la custodia di Papa Pio IX, suscitando un caso internazionale.

“**RAPITO”** è interpretato da **Paolo Pierobon**, **Fausto Russo Alesi**, **Barbara Ronchi**, e da **Enea Sala** (Edgardo Mortara da bambino) e **Leonardo Maltese** (Edgardo ragazzo) e con **Filippo Timi** e **Fabrizio Gifuni**; completano il cast **Andrea Gherpelli**, **Samuele Teneggi**, **Corrado Invernizzi**.

Nel 1858, nel quartiere ebraico di Bologna, i soldati del Papa irrompono nella casa della famiglia Mortara. Per ordine del cardinale, sono andati a prendere Edgardo, il loro figlio di sette anni. Secondo le dichiarazioni di una domestica, ritenuto in punto di morte, a sei mesi, il bambino era stato segretamente battezzato. La legge papale è inappellabile: deve ricevere un'educazione cattolica. I genitori di Edgardo, sconvolti, faranno di tutto per riavere il figlio. Sostenuta dall'opinione pubblica e dalla comunità ebraica internazionale, la battaglia dei Mortara assume presto una dimensione politica. Ma il Papa non accetta di restituire il bambino. Mentre Edgardo cresce nella fede cattolica, il potere temporale della Chiesa volge al tramonto e le truppe sabaude conquistano Roma.

Il film è una produzione **IBC Movie** e **Kavac Film** con **Rai Cinema** in coproduzione con **Ad Vitam Production** (Francia) e **The Match Factory (**Germania) ed è prodotto da **Beppe Caschetto** e **Simone Gattoni**, coprodotto con la partecipazione di **Canal +**, **Cine’ +** e **Br/Arte France Cinéma** in associazione con **Film-und Medienstiftung** **NRW** con il supporto di **Région Ile-de-France**.

Il film gode del contributo selettivo del **MIC** Ministero della Cultura e del sostegno della **Regione Emilia-Romagna**attraverso **l’Emilia–Romagna Film Commission**.

La sceneggiatura è di **Marco Bellocchio** e **Susanna Nicchiarelli** con la collaborazione di **Edoardo Albinati** e **Daniela Ceselli**, e la consulenza storica di **Pina** **Totaro**; il montaggio è di **Francesca Calvelli** e **Stefano Mariotti**, la fotografia è di **Francesco Di Giacomo**, le musiche originali di **Fabio Massimo Capogrosso**, la scenografia di **Andrea Castorina**, i costumi di **Sergio Ballo** e **Daria Calvelli**.

Il film si ispira liberamente a “*Il caso Mortara*” di Daniele Scalise, edizioni Mondadori.

“**RAPITO”** sarà nelle sale il **25 maggio**, distribuito da **01 Distribution**.

Le vendite internazionali sono a cura di **The Match Factory**.