

Massimiliano Caiazzo è *Pino Daniele*
nel nuovo film di **Nicola Prosatore**

JE SO' PAZZO

in **anteprima mondiale**
nella sezione "**Grand Public**"
della **21. Festa del Cinema di Roma**

[Scarica le immagini](#)

Scarica il poster

Scarica il trailer

Roma, 25 settembre 2026 — **JE SO' PAZZO**, il film diretto da **Nicola Prosatore**, sarà presentato nella sezione **Grand Public** durante la **21. Festa del Cinema di Roma** (Roma, 13 — 25 ottobre 2026). L'opera è in arrivo nelle sale italiane dal **15 ottobre 2026** con **01 Distribution**.

La partecipazione alla Festa del Cinema di Roma segna un nuovo e importante momento nel percorso di **JE SO' PAZZO**, un'opera che valica la dimensione del mito per far rivivere al cinema la storia e l'anima di Pino Daniele. Un omaggio sentito a un artista che ha segnato la cultura musicale italiana, capace di partire dalle sue radici per parlare al mondo intero.

Diretto da **Nicola Prosatore**, che ne firma la sceneggiatura insieme a **Edoardo Puma** e **Carlo Salsa**, **JE SO' PAZZO** vede **Massimiliano Caiazzo** nei panni del grande bluesman partenopeo. Il cast corale comprende **Mariasole Pollio**, **Giovanni Ludeno**, **Giuseppe Brunetti**, **Leonardo Bianconi**, **Monica Nappo** e con **Antonia Truppo**, e con **Giampiero De Concilio** e con la partecipazione di **Massimiliano Rossi**, **Demi Licata**, **Mirko Della Vecchia**, **Riccardo Betteghella**, **Andrea Garofalo**, **Luca Chikovani**, **Yuri Pascale Langer**, **Ettore Mirabilia**, **Matteo Trapanese**, **Michele Gargiulo**.

Il film è prodotto da **Filippo Valsecchi** ed è una produzione **Tartare Film** e **Camfilm** con **Rai Cinema**. L'opera è realizzata e distribuita con il contributo del **Ministero della Cultura – Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo** e di **Regione Campania – Piano per la cultura e il turismo 2024/2025 DGRC 616 del 14/11/2024** e **DGRC 217 del 17/04/2025 Racconti di Campania**.

Sinossi

Je so' pazzo è un ritratto intenso di Pino Daniele, un'anima ribelle nata nei vicoli di Napoli, che ha rivoluzionato la musica italiana fondendo blues, jazz e tradizione partenopea. Il film racconta la sua ascesa, dagli anni difficili dell'infanzia segnata dall'abbandono, fino al leggendario concerto del 1981 davanti a 200.000 persone. Tra conflitti familiari, fragilità personali e amori profondi, Pino trova nella musica un linguaggio per esprimere ciò che non riesce a dire. Ma il successo porta con sé nuove sfide: il rapporto irrisolto con il padre, il peso delle aspettative, e il rischio di ripetere gli stessi errori. Non è solo la storia di un musicista straordinario, ma quella di un uomo in lotta con se stesso, in cerca di riconciliazione con le sue radici e con l'amore di una città che non ha mai smesso di aspettarlo.

Ufficio stampa

LaPalumbo Comunicazione

lapalumbocomunicazione@gmail.com

01 Distribution - Comunicazione

Annalisa Paolicchi: annalisa.paolicchi@raicinema.it

Rebecca Roviglioni: rebecca.roviglioni@raicinema.it

Cristiana Trotta: cristiana.trotta@raicinema.it

Stefania Lategana: stefania.lategana@raicinema.it